



2020 මාර්තු - අප්‍රේල්

121 වන කාණ්ඩා - 03 කළුපත

පිටු 32

2020 මාර්තු - අප්‍රේල්

Q/D/03/ප්‍රචිත්/2020

ආකෘති තුරෙනුයාය

සියවුසක් ඉක්මවු නොනවතින දුග මෙහෙවර

ව්‍යෝම වී ගැලවෙමු

ශ්‍රී ලංකාවේ පළවන ඉපරාශීම සිංහල සරාව

ආරම්භනය 1899

මුදල රු.35/=
(සහන මිල)

පුන ගැයුම : විගොඩා යන්නේ තව කවුරදු ඉන්නේ
මෙගොඩා යන්නේ තව කවුරදු ඉන්නේ
විගොඩා යන්නේ මෙගොඩා යන්නේ තව කවුරදු ඉන්නේ

පමා නොවන්නේ අදුර වැවෙන්නේ
යනවා නම් එන්නේ //
මම මේ ගැල් අගුල් නැගලා
විගොඩ මෙගොඩ යනවා

ගැලු අනෝමයි අද මට වෙහෙකයි
යනවා නම් එන්නේ //
මම මේ ගැල් අගුල් නැගලා
විගොඩ මෙගොඩ යනවා

ල් කාංසිය මුළු ගැඹුරු පූසේ බර
පිරිමි හඩ - හද ගැබ පසාරු කරගෙන මනස් පත්ලේ හිඳුමින්
දෙශීකාර නගමින් විකම වික පැනයක්
ගිගුම් දෙමින් අසයි

“විගොඩා යන්නේ මෙගොඩා යන්නේ තව කවුරදු ඉන්නේ”
සකල මානව අධ්‍යාත්මයේ ඒකායන ගේකජනක සුජුම්
වේගයේ සංවේදි රද්මය මොනවට මුළු කරගන්නා ගිතය,
අප අධ්‍යාත්මය විතෙරවීමකට කැඳවයි
ආරාධනා කරයි.

ගැලු අනෝමය - අදුර වැවෙමින් තිබේ
අගුලද තිබේ - තොරියාද සිරි
විහෙත් අපි අගුල නොදිමු - තොරියාද නොදිමු
තොරියකු, ගැලුමක් - අගුලක් රේපක කොට ගෙන
මේ ගිතය උපමා සපයන්නේ

විඛාබර පිවිත අත්පිතිකර මානව ස්වභාවය
අනන්තයෙන් මොරගා ඉල්ලා සිරින
“විතෙරවීමේ” මානව ස්වභාවය නොවේද?
අගුලද තිබේ - තොරියාද සිරියි
විතෙර යන්නන්ට විතෙර යා හැක - මෙතෙර යන්නන්ට මෙතෙර යා හැක
අදාව බිරිව සිරින අපට, මේ උවිව ස්වරෙන්
ආරාධනා කරන්නේ කවුද?
ල් හඩ කාගේද ඔබේ අහනන්තරයෙන්ම අසන්න
ල් හඩට ඇභුමිකන් දෙන්න



കൊട്ടയം ഭൂത്യാധികാരിയായ 2020 മാർച്ച് - അപ്രേം കലാപയ

പ്രകാശനാധികാരി

നിർമ്മല മരിയ നികായ

ഖാർക്കരൾ

അതി ഗരു അർവ്വിന് ലിവി. മോരായസ് നി.മ.നി. പിയന്തമാ
നിർമ്മല മരിയ നികാധിക പ്രാദേശ്യാധിപതി
കൊള്ളി പ്രാദേശ്യാധികയ

സിംഗിൾസ് കലാപക

ഗരു ലിമാചി ദൽപ്പനാട്ട് നി.മ.നി. പിയന്തമാ

സഹാധ സിംഗിൾസ് കലാപക

രൂപസ് പ്രൈൻസിപ്പ്
രീ. സുനിൽ് പ്രാദേശ്യാധിക
സിലിജൻസ് അദ്ധ്യക്ഷൻ

കാർഡാലഡിയ സഹാധ

ദിനേംജാ രണ്ടാക്ക

മൂന്നു സൈലേറ്റുമ ഹാ കവര നിർമ്മാണയ

സിസിര വിശേഷംഗ ഗ്രൂപ്പിങ്സ്

മൂന്നുക്കാൾ

കത്തോലിക്ക മൂന്നുക്കാൾ

കൊള്ളി 08

ക്രിസ്തീ ക്രിസ്തീ.....

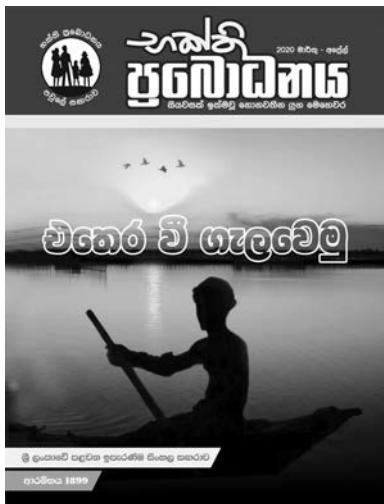
- 2 കവരയേ കലാപ
- 3 ഹെലിറ്റിവില
- 4 ലിനേറലീമ ഗൈലിമീറ്റി - പി.വി. രോഹാൻ് ആപ്പുഹാമി
- 7 സീക്കിട്ടരയെന് ലിനേറ ലിമ - സിലിജൻ മേനോവിസ്
- 8 സോസ്യറൈ വജന്നുതയേ അഡിയേറ
- ഗരു ആന്തർല പ്രാദേശ്യാധികയിൽ പൂരിച്ച സോഹായ്യറിയ
- 10 പബ്ലി രൂതിബാസയെന് ലിഡക്സ്
- ഗരു അലംക ലിനേറിം നി.മ.നി. സിഹോദരത്തമാ
- 12 തിരഞ്ഞെടുപ്പ് മംസന്ദിവക ആപി
- അരുണ ഗാന്ധൻ നോഹിസ്
- 14 ലോക ഹാരകമാ - ലെൻഡപ്പുലീ പഡസ് പ്രാദേശ്യാധിക
- 15 അവസാന പൈറൈ - കെ. ബീസി പേരേരാ
- 16 സീവാലിനി, മോവുന്ന് നോദൈന കരന
വരദി മോവുന്ന് പാലാവ ദ്രു മൈവ
- കെ. ലീ. നിമിനാട്ട് റേറ്റിനേറ
- 17 കലിംഗാർ ഗമന - അപ ദിവി ഗമനസി
- ബ്രൂദ്ദിക സിഡർവിന്
- 18 പ്രംഖി വിച്ചിലി - സൂരിയ മാമാ
- 19 പ്രഹേലിക്കാ അംക 58
- ഗരു ക്ലോമാലി പ്രാദേശ്യാധികയിൽ സോഹായ്യറിയ ടൃ.പ.
- 20 മുംബ വീ സംഖ്യാവാവ - റിലൈഫൻ അബ്യക്ഷേപന്
പൂരിച്ച ദിവിയ - നേഹാസാ സെവിവന്നേം
- 21 കൈദിലീക്ക് ഇല കൈദിലീക്ക് ലഡ നി.മ.നി. പിയന്തമാ
- ഗരു പ്രൈൻസിപ്പിക്കാ പൂരിച്ച സോഹായ്യറിയ ടൃ.പ.
- 22 മഹ മുഖ്യപദ്ധതിന്റെ സിദ്ധ വീ മഹ സിദ്ധലീമ
- ഗരു ഓഫീസ് റംഗസിരി പ്രാദേശ്യാധിക പിയന്തമാ
- 23 ആദരയേ അവകാശാവധ - സപ്പറഗസ്കന്ദേ റംഗീൽ
- 24 മിസി സേവാവ തുലിന് ആപി ലിനേറ ലീ ഗൈലേമു
- ഗരു സുഹാത്ത് പ്രാദേശ്യാധിക നി.മ.നി. പിയന്തമാ
- 26 അപേ ആന്ത്രോ - പ്രേമകിരതി ദ അലീവിസ്
കാലിനയ - സി. അമിത
- പ്രഹേലിക്കാ അംക 56 ശയഗ്രാഹകയേ
- 27 നിഡിഡി അബ്യസ് നിഡിഡി പോലുവക്
- മഹിന്റെ നാമലേ
- 28 പിം ലിഹേനാം - സൂരിയ മാമാ
- 29 കത്തോലിക ദർമ്മ, അ.പോ.സ. (സാ/പേല)
ആദർശ പ്രാദേശ്യാധിക പത്രാധിക - 2020
- ഫേ.പി.എൽ.പി.മി. ക്രിസ്തീ സിലിംഗാ മേനവീഡ
- 31 ലക്ഷ്മീ ത്രിപ്പുര ഗാഡനായ (VIII) / അ.പോ.സ. (ല/പേ.)
ക്രിസ്തീ ദർമ്മ - ദിശ്വാവാരധ സംഘാ അന്വേലക്കി
- ലിസ്. ഹെമാലൈ പേരേരാ

වසර 1899 සිට අඛන්ධව
ඡලිදක්වන හක්කි ප්‍රබොධනය
ශ්‍රී ලංකාවේ පළවන
ඉපැරණිම සිංහල සගරාවයි.
හක්කි ප්‍රබොධනය
නිරමල මරිය නිකායේ
කොළඹ පාදේශිකයේ
භාරකාරත්වය යටතේ
පළවන ප්‍රකාශනයකි.
(නි.ම.නි.)



Bhakthi Prabodhanaya,
Published continuously
since 1899, is the oldest
Sinhala magazine in Sri Lanka.

Bhakthi Prabodhanaya,
is owned and published by
the Colombo Province of the
Oblates of Mary Immaculate.
(O.M.I.)



කවරයේ කථාව

“ඒගෙඩින යන්නේ” බේල්ටන් අල්විස් පුරින් විසින් පද මාලාව සකසන ලද ගිතයේ දිසි අරැතය (වචනයේ තේරුම) එකක් වුවද, වැසි අරැතය (යටි අදහස) විවිධ අයුරින් අර්ථ කථනය වෙයි. ඒ අනුව ගත කළ “ඒගෙඩි” ලේකේතර ජීවිතය ලෙසද, “මෙගෙඩි” මෙලාව ජීවිතය ලෙසද කිතුනු ඇසින් දැකිය හැකිය. අපගේ සම්ඳානන් වහන්සේ ලෝකයේ ආලෝකයයි. ආලෝකය නැති තැන ඇත්තේ අදුරකි. පාපය නැමැති අදුරින් අපව ගලවන්නේ ක්‍රිස්තුස් වහන්සේය. ගංගාවේ ඇති මහා ජල කිදින් එතෙර වන්නට, අදුර වැවෙන්නට කළින් එන ලෙස තොටියා ජනයාට ආරාධනා කරයි. එලෙසම පාපය නැමැති අදුරින් වෙළෙන්නට ප්‍රථම මේ ලෝකය නැමැති මහා ජල කිදින් එතෙර වන්නට ක්‍රිස්තු පාරුවට ගොඩවන ලෙස උන්වහන්සේ ඔබට මට ආරාධනා කරන සේක. එලෙස අදුරින් ආලෝකයට එතෙර වී ගැලවෙන්නට කවරයේ කථාව පායකයන්ට ආරාධනා කරයි.

හක්කි ප්‍රබොධනය

දායකත්වය එක් වසරකට - රු.500.00
(මුද්දර ගාස්තුව ද ඇතුළත්ව)

දායකත්වය සය මසකට - රු.250.00
(මුද්දර ගාස්තුව ද ඇතුළත්ව)

සියලුම ලිපි, දායකත්ව මුදල් හා විමසීම
මේ ලිපිනයට යොමු කරන්න.

සංස්කාරක පියතුමා.

හක්කි ප්‍රබොධනය

265, ඩීන්ස් පාර, මරදාන, කොළඹ 10.

දුරකථන : 011 2698177

නව විද්‍යුත් තැපෑල (ඊ-මෙල්) :

bhakthi.prabodhanaya@gmail.com

BHAKTHI PRABODHANAYA

Local Subscription Rate.

Rs. 500.00 per year (Including Postage)

Rs. 250.00 per six months
(Including Postage)

Letters, subscriptions and inquiries should
be addressed to:

Editor.

"Bhakthi Prabodhanaya"

265, Deans Road, Maradana,
Colombo 10, Sri Lanka.

Tel.: (94) 011-2698177

New Email: bhakthi.prabodhanaya@gmail.com

චිත්‍ර වී ගැලවෙමු....

එදා රේගායෙල් ජනතාව මිසරයේ පාරාවේ රජවරුන්ගේ ආධිපත්‍යය යටතේ දහුදුක් විදිමින් වහල්ල ලෙස ජීවත් වූහ. ව්‍යුත්තිය පතා මුවන් මොරගැසු සඳ ඒ මොරගැසීම දෙවියන් වහන්සේ වත් පැමිණිනි. දෙවියන් වහන්සේ මෝසස්ගේ මැදහත්කමින් පාරාවේ ගෙන් ජනතාව මුදා රතු මුහුදින් එතෙර කර රේගායෙල් ජනතාව ගලවා ගත් සේක. දෙවියන් වහන්සේ කළා වූ ඒ එශිහාසික ගැලවීමේ ආක්‍රමණය පරම්පරාවෙන් පරම්පරාවට අනුස්මරණය කරමින් ඒ ජනතාව සිය ඇදිහිල්ලේ තවත් ගක්තිමත් වූහ. ඔවුනු වසරක් පාසා පාස්කු මෙගලුයේදී සිභ්‍යත් කළේ ඒ ව්‍යුත්ති අත්දැකීමය.

නව ගිවිසුමේදී පැරණි පාස්කු පිළිවෙතට නව අරුතක් එක්වනුයේ ජේසුස් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ කොන්දේසි විරහිත ජේමයේ පරිත්‍යාගී ජ්විතය සහ ගැලවීමේ මහා ප්‍රජාවීම හේතුකොටගෙනය. පාස්කු අහිරහස තුළ අඩි සුපරිස්මරණය කරන්නේ උන්වහන්සේගේ දුක් විදීම, මරණය සහ මරණය පරාජය කොට ජ්විතය විෂයග්‍රහණය කිරීමේ නව එතෙර විමධි.

පාරාවෝගේ ආධිපත්‍යට යටවුණු වහල්කමට වඩා හයානක වහල් කමක් අද අප අතර සිසාරා පැතිරී ඇතේ. තමන් අදහන ආගම්වල ධරුම මාරුග නොසලකා, වටිනාකම් උඩ්‍යාරිකරු කරන ඇතැමි බංකාලොත් දේපාලනයැයන්ගේ යටිකුටුව න්‍යාය පත්‍රවලට හසු වී, මුවන්ගේ අතකොලුවක්ව තම සහෝදර ජනතාවගෙම අහිමානය කෙලෙසමින් සාරධරුම හා වටිනාකම් විකාත කරන උදිය, මේ විනාශකාරී වහල්කමේ ප්‍රතිරූපයක් නොවේ ද? එමෙන්ම ජන සමාජයේ පිළිගත් මානව සම්බන්ධතා අවුල් කරමින් මූසාව සමාජගත කරන ඇතැමි රුපවාහිනී නාලිකා සහ සමාජ වෙබි අඩවි හැසිරෙන්නේ තවත් මෙම වහල් මානසිකත්වයේ ගොදුරක් බවට පොදු ජනතාව පත් කරගෙන එමගින් වාසී ගැනීමටය. යන එන විට විශේෂයෙන්ම ආලෝක මාරුග සංයා සවිකර ඇති මංසන්ධියක් මංසන්ධියක් පාසා කුඩා දරු දැරියන් ඔස්වාගෙන සිගමන් ඉල්ලන යාවකයන් දරුවන්ට ඕඩිකොලාන් පොවා ඔවුන්ට වඩාගෙන සිගමන් ඉල්ලන බව අපට අසන්නට ලැබේයි. මේ හානිකර ක්‍රියාව දරිද්‍රාවට එහා ගිය කුට ව්‍යාපාරිකයන් විසින් ඔවුන්ට දමනු ලැබූ යාවක වහල්කමේ මාවුවක් බව සක්සුද්‍යක් සේ පැහැදිලිය.

බඟැනීම්දාන්වී

යොවනයේ සෞදුරු වසන්තය වැදිය යුතු තාරුණ්‍යය මේ තරම් වේගයෙන් මත් රක්ෂාට බිලිවීමේ බේදවාවකය තවත් වහල්කමක් නොවේද? ඔවුන්ගේ මටිපියේ අද අසරණ වී සේ සුසුම් හෙළති.

බලවත් රටවලින් ලැබෙන විදේශ ආධාර හරහා යැපෙන ආර්ථික රටාවකට ඩුරුවීමේ වහල්කම නිසාම ඒ රටවලින් මෙරටට එන සහ එවන රෝග වසංගත වලට ගොදුරු වන්නේ මිනිසුන් පමණක් නොව ගාක සහ සතුන් ය.

ඉතා ඉහළ ලකුණු මට්ටම් ලබාගෙන අධ්‍යාපනයේ ඉහළ ඉලක්ක කර ගමන් කරන්නට පැතැමි පතාගෙන විශ්ව විද්‍යාලවලට ඇතුළු වන ඇතැමි ගිශ්‍යධිජ්‍යාවන්ට සමහර සහෝදර සිසුන්ගේ හැසිරීම් වේදනාකාරී කළකිරීමට පමණක් නොව මානසික රෝග පීඩාවලට ද ගොදුරු වීම කාට වැළැක්විය හැකි ද? පහත් වින්දනයක් විදින්නට දියත්කර ඇති හිංසාකාරී ක්‍රියාකාරකම් සහ ඇතැමි අවස්ථාවලදී ගැටු බැව දක්වා ගමන් කරන හැසිරීම් හරහා මතු වන්නේ තම අත්තේකර ආගාවලට සහ ආවේගනිලී හැඟිම්වලට ඔවුන් කොතරම් වහල් වී සිටින්නේද යන්න ය. සැබැ දහම අවබෝධ කරගෙන විශ්ව විද්‍යාල ගිශ්‍ය ප්‍රජාව මේ හයානක වහල්කමින් එතෙර වී ගැලවන්නේ කවදා ද?

දහම් හරයට වඩා වත්පිළිවෙත්වලට මුල්තැනීමට ජනතාව ඩුරුකරවන ආගමික නායකයින් සිනැම ආගමක දැකිය හැකිය. එමගින් බැතිමතුන් අන්ද හක්තියේ වහල්කමට ඇදගෙන යනවා පමණක් නොව එවැන්නන් ද දැනුවත්ව හෝ නොදැනුවත්ව ලොකික දැවලට ඇලි ගැලී වෙළි ඒවායේ වහලුන් වීම නිසාම බැතිමතුන් සැබැ දහම ජ්විතයෙන් නිරායාසයෙන් ඉවත්වීම වහල්කමේ තවත් පැතිකඩික බේදවාවකයක් නොවන්නේ ද?

මෙවැනි වූ විවිධ වහල්කම් හරහා අදුරටම ගමන් කරන හැමදෙනාටම අප සම්දානන් වන ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ පාරාධනා කරන්නේ වහල් මානසිකත්වය නමැති අදුරින් ආලෝකයට එතෙර වන්නටය.

අපත් එතෙර වී වහල්කමින් දිවි ගෙවන සෞදුරු සෞදුරියන් එතෙර කර ගලවන්නට දායක වීම මෙරට පාස්කුව ඔබට මට කරන අනියෝගයක් නොවන්නේ ද?

චිත්‍රවීම ගැලුවීමකි

නික්මයාම සිදුවීමේ උච්චතම අවස්ථාව රතු මූහුද මැදින් එතෙර වීම ලෙස සැලකිය හැකිය (නික්ම:14). මෙහිදී රතු මූහුද සඳහා හාවිත වන හේබෙවි වචනය වන්නේ “යම් සුඛ” (Yam Suf) ය. එය දෙයාකාරයකින් අරුත් දැක්වේ. බට පැහැරු සහිත මූහුද (Sea of Reed) එක් අරුතකි. අවසාන මූහුද (Sea of the End) දෙවනි අරුතකි. සමහරැන් මෙම මූහුද පිළිබඳව හා එය දෙබැං වීම පිළිබඳව විවිධ මත දැරුවත් වඩාත් සැලකිල්ලට හාතනය වන සාම්ප්‍රදායික මතය වන්නේ රතු මූහුද සම්බුද්ධියාගේ බාහු බලය හේතුකාටගෙන, පෙරදිගින් හැමු සැඩ සුළුගක් මගින් දෙබැං වීතාප්‍රයක් මෙන් දේපස පිහිටි බවයි. එසේම මූහුද මැදින් පැදුණු වියලි බීම මැදින් රුහායෙල් ජනතාව ගමන් කළ බවයි. මෙම සිදුවීම එතිහාසික දත්තානුසාරයෙන් පළකිරීමේදී විවිධ අදහස් ඉදිරිපත් වූවත් මෙහි දේවධාර්මික අර්ථය වඩාත් සැලකිය යුතුමය.

මෙනිස් උපතක් හෝතිකව සිදුවන්නේ මේ හා සමානරුපිකවය. එනම් මව කුසයේ සිටින දරුවා සුරක්ෂිත යැයි අත්දුටුවත් තමාට උරුම නිදහස් ලෝකයට පැමිණිය යුතුමය. එහිදී නව උපත ලබන්නේය. මව කුස සීමිතය. සුරක්ෂිතභාවය නම් පැහැදිලිය. එහෙත් කාලය ද ඉතාමත් සීමිතය. නව උපත ලබන ලෝකය එතරම්ම සීමිත නැත. මන්ද ඉදිරි පැවැත්මට හා වර්ධනයට මව කුස තුළින් නික්ම ආ යුතුව ඇත. එසේ තමාට උරුම නිදහස් ලෝකයට පැමිණෙන්නේ ගරහායයේ තුළු හරහාය. මෙම ගැබැගෙල හා රුහායෙල් ජනතාවගේ රතු මූහුද මැදින් තමාට උරුම නිදහස් ලෝකයට නික්ම එම සමානරුපිකව දැකීම සෙමිතික රැඹිකරණයට පටහැනී නොවේ. නව උපත බැඳුදුය. එබැවින් එය ආරක්ෂා කරගත යුතුය. එය වර්ධනය කළ යුතුය. එමෙන්ම මූහුකුරා යාමට පාත්‍ර විය යුතුය. මූහුකුරා ගැන්වීමට මව පිය ගුරු දෙගුරුන් හට බඳුන් කළ යුතුය. එවිට එලදායී මිනිසේක් බිජි වන්නේය. එලස රුහායෙල්

ජනතාව ඊජ්ජ්ඩුවෙන් පොරොන්ද දේශය කරා නික්ම යති.

මේ නික්මයාම නව අත්දැකීමකි. අමතක නොකළ යුතු සම්බුද්ධියාගේ ක්‍රියාවකි. මතු පරපුරට උන්වහන්සේව හඳුන්වාදෙන කේත්දීය අත්දැකීමයි. ඉදහිට නොව සැමවිට සැමතැන සිහිත්වාගත යුතු අපේ දෙවිදුන්ගේ ප්‍රේමාන්විත විකුමයයි.

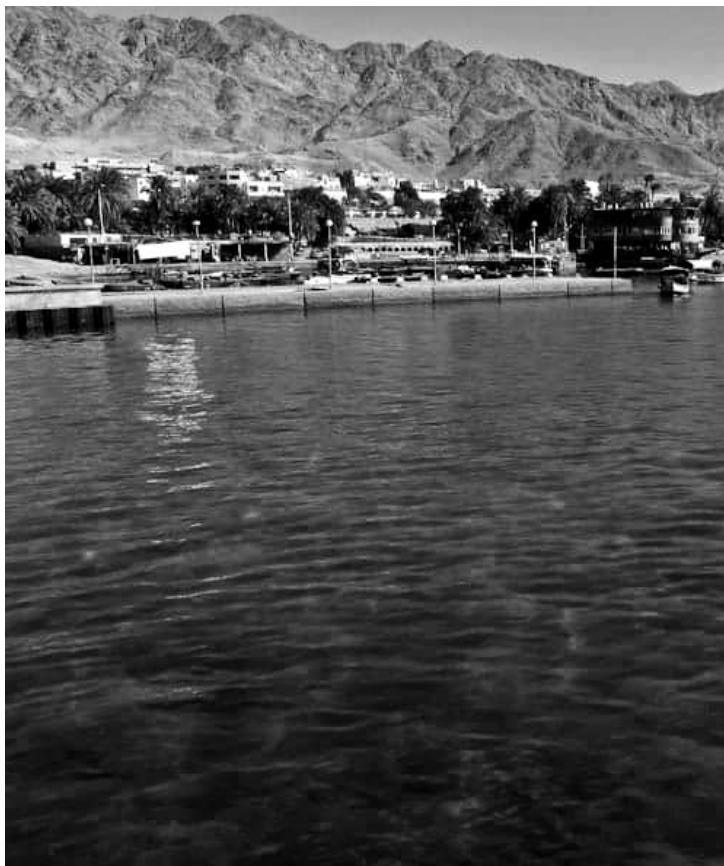
නික්මයාම තුළ සිදුවන රතු මූහුද තරණය කිරීම කතාන්තරයක් ලෙස දිගහරින රටාව තුළින් ඉදිරිපත් කරන කරුණු කෙරෙහි අපගේ අවධානය දෙමු (නික්ම 14:1-14).

1. රුහායෙල් ජනතාව වහල් සේවයෙන් නිදහස් කිරීමෙන් තමා කලේ අනුවණ ක්‍රියාවක් යැයි පාරාවේ සිතයි (නික්ම 14:5). (තම වාසියට හා පැවැත්මට උරුදුන් පිළිතයන්).
2. තමාට යටත් නොවන්නන් (තම පීඩික මතයට යටත් නොවන්නන්) තැවත තම ගුහණයට ගැනීමට හෝ නොහැකි නම් හෝ විනාශ කරදැමීමට තම සේනාව සමග ලුහුබැඳ යාම.
3. ජයාන්විතව තම රටින් පළා යන (තමගේ පාලනයෙන් මේ යන) ජනතාව දැක් කොපයෙන් යුත්තාව ක්‍රියා කිරීම.

ඉහත කාරණ පීඩික ව්‍යුහයක යථාර්ථයකි. තම බලය තහවුරු කරගැනීමට හා පවත්වාගැනීමට පාලක පන්ති තම යටත්වැසියෙන් හාවිත කරති. තම බලය ගිලිහියාම ගැන බියවෙති. එහිදී කුමන්තුණකාරීව කටයුතු කරති. කෙසේ හෝ (සුප්‍රව හෝ වකුව) ස්වකිය ස්වාධීපත්‍යය තහවුරු කරගැනීමේ පාඨීෂේ පිඩාකාරී ව්‍යුහයන් සැලසුම් කරති. ස්වකේත්දීය ව්‍යුහයන් පාඨීෂේ නොවේ ද? මෙයින් නික්ම යා යුතු නොවේ ද? එසේ නම් ඒ කෙසේ ද? නික්මයාම සන්දර්භයේ අන්තර්ගත දැකීම සෞයාගත යුතු නොවේ ද? මෙවැනි

පසුබිමක් තුළ රේගායෙල් ජනතාවගේ ප්‍රතිචාරය හා අභ්‍යන්තර තත්ත්වය ක්‍රමක් ද?

1. කමන් පසුපස ලුහුබදින පාරාවෝගේ සේනාව දැක රේගායෙල් ජනයා බියවෙති, කැලෙඹිති, දෙවිදුන්ට මොර ගසති.
2. පෙර පරිදීම දෙවිදුන්ට දොස් පවරති (නික්ම: 5, 21; 6,9). උත්පත්ති 3 පරිවිණ්දයේ මිනිසා පාපයට වැටීම පිළිබඳ දෙවිදුන් විමසන විටද ද දේශය බැර කරන්නේ දෙවිදුන්ට ය. එහෙත් මිනිසාගේ පාපය අතට අසු වූ විට මිනිසා අන් අයට දොස් පවරා මරණ තීන්දුවට තල්ල කරන විටද මිනිසාට වරද නොත්තා මරණ මිටියාවතෙන් මුදාගන්නේ දෙවිදුන්ය (ජ්‍යෙහාන් 8: 10-11).
3. කලබලය, බිය නිසාම වහල්හාවයේ ව්‍යාජ රසමුසුතැන් හා ව්‍යාජ සුරස්සිතහාවය පිළිබඳ වර්ණනා කරති.



4. කැලෙඩිල්ලට පත් ජනතාවගේ අදෝනා මෝසේස් වටහාගෙන ප්‍රතිචාර දෙයි.

5. මෝසේස් ජනතාව ව දෙරුයවත් කරයි. එය පහත ආකාර වේ.

“බිය නොවන්න”

“ස්ලීරව සිටින්න”

“අද නුමිලා ගලවන පිණිස දෙවිදුන් ඉටුකරන දේ දකින්නහුය”

“උන්වහන්සේ ඔබ උදෙසා සටන් කරන සේක, නුමිලා නිශ්චලව සිටිය යුතුය”
(නික්මයාම 14).

ඉහත විස්තරය වවනාර්ථ වටහා ගන්නට තැක් කලොත් දෙවිදුන්ට ඉඩ දී උදාසීනව සිටින පුද්ගලයන් ලෙස රේගායෙල් ජනයාව වැරදි ලෙසට දැකිය හැකිය. මන්දයත් අප බයිබලයට පොද්ගලික අර්ථය ඇතුළත් කිරීම නොව බයිබලිය අර්ථයට අප ලගා විය යුතු කාරණයක් ඇති හෙයිනි.

එබැවින් නිසියාකාරව බයිබලය අධ්‍යයනය කිරීම හා වටහා ගැනීම ඉතා වැදගත් වේ. මිට ඉහත සන්දරහය සැලකීමේදී අපට පෙනී ගියේ අරුමුදකාරී අවස්ථාවකට මැද වූ මිනිසාගේ ප්‍රතිචාරයයි.

මිනිසා අසරණ වූ විට දෙවිදුන්ට මොර ගැසීම වහල් සේවයේ කයෝරහාවයට ඉගියකි (නික්ම: 2,23). ජනයාගේ දුෂ්චිත තත්ත්වය දෙවිදාගේ දකින සේක. එබැවින් ඔවුන් මුද්‍යා ගැනීමට පළමු පියවර සැලසුම් කරන්නේ දෙවිදුන්ය.

එනම් සැබැ විමුක්තියේ ප්‍රථම හා දුතික සැලසුම්කරු දෙවිදුන්මය. පීඩිත ව්‍යුහයකට යටත්ව සිටීම නිසාම තමාටම යැයි ගැලීමක් උදාකර නොහැකි මිනිසාට ගැලීමේ හෙවත් පීඩිතබවින් නික්මයාමේ මාරුගය පෙන්වා දෙන්නේ දෙවිදුන්ය. ඒ දෙවිදුන්ට මොරගැසීම මිනිසාගේ විශ්වාසයේ පියවරකි. ගැලීම දෙවිදුන් සතුය. එයට ලගා වීම අප නිදහස හා බැඳී පවතින්නකි.

නික්මයාම 14:10-12 හේ සඳහන කුමන යථාර්ථයක් ඉහළ කරයි ද? මවුන් නැවතත් වහල් භාවයට කැමැත්තක් දක්වයි ද? තම පිඩාව දුටු, තම මොරගැසීමට සංවේදී, තමා වෙනුවෙන් පෙනී සිටින දෙවිදුන්ට අමතක ද? නැත. දෙවිදුන්ගේ දායා කරුණාවේ හා අතුළත්කාශ්වහාවයෙන් යුත් ගැලවීමේ ක්‍රියාවලියේ උත්තරීතර බව සනාථ කිරීමට පරිසරය සැකකීම බයිබලය ලැසුණයකි.

එලෙසම අර්බුදකාරී හා අහියෝගාත්මක පිවිත තත්ත්වය තවත් ගැඹුරකට ආරාධනා ලබන විශ්වාසයේ ප්‍රවේශයකි. මන්දයත් ප්‍රශ්නවලින් ගහන අර්බුදය තුළ විශ්වාසයේ ස්ථිරව සිටින්නාට තව තවත් විශ්වාසයේ ගැඹුරු අත්දැකීමක් භුක්ති විදින්නට පරිසරය සකසන්නේය. එවිට ඔහු සම්ඳුන්ගේ උපකාරයේ පන්නරය ලබන්නේය. සඳා ස්ථිර සම්ඳුන්ගේ රැකවරණය හා මැදහත්බව අත්විදින්නේය. විශ්වාස කිරීම හා විශ්වාසයට සෙමිතික (හේබුව්) යෙදුම වන්නේ “එමුනාහ් හා

එමෙත් (Emunah, Emeth)” ය. ඒ වචනවල අරුත වන්නේ පිළිවෙළින් “වඩාත්ම ස්ථිරව පවතින (නොසේල්වෙන) යමකට ඇලවී එයම ආධාර කරගෙන සිටීම හා තම ආධාරකයේ උපකාරය පිළිබඳ ඇතිකරගන්නා වූ දැඩි ස්ථාවරයයි.” රුගායේල් ජනතාව දෙවිදුන් කෙරෙහි අත්දුටුවේ උසස් ම සුරක්ෂිතහාවයි. රුගායේල් ජනතාව ලද නික්මයාම වනාහි පිඩින බවෙන් විමුක්තිය, නිදහස කරා පියම් කිරීමකි.

කිතුනුවන් ලෙස අපට ඇත්තේ නිරන්තර නික්මයාමකට ආරාධනයකි. ගැලවීම ලබා අවසාන ද? නැතහොත් ගැලවීම ලබමින් ගමන් කරමු ද? ගැලවීම ලබා අවසාන වූ පසු සේවය කරමු ද? එසේත් නැතිනම් ගැලවීම ලබමින් සේවයේ යෙදෙමු ද? මෙයට පිළිතුර ක්‍රිස්තු පාස්කුවේ දී අනාවරණය වනු ඇත.

පී.ඩී. රෝහාන් අප්ප්‍රහාම්.

භක්ති ප්‍රබෝධනය ඉදිරි තොටුවන්

2020 මැයි මාසය - “වාක් ප්‍රසාද ගැබයෙනි”

2020 ජූනි මාසය - “ගුද්ධ වූ පවුලක් වෙමු අපි”

හිතවත් ලේඛක / පායක හැම වෙත,

“භක්ති ප්‍රබාධනය” සගරාවේ ගුණාත්මකභාවය වැඩි කිරීමට අර්ථාන්විත, භාෂාව නිවැරදිව හසුරුවමින්, අදාළ තේමාවට ලියන ලිපි හැකි ඉක්මනින් අප වෙත එවන්න. “භක්ති ප්‍රබාධනය” උන්නතිය සඳහා ඔබ කරන යෝජනා / විවේචන අපට අස්වැසිල්ලකි. භක්ති ප්‍රබාධනයේ පායකයේ වන්නට ඔබ දන්නා අයට ආරාධනා කිරීම ඔබද අපගේ දුත මෙහෙවරට දායක වීමකි.

සංස්කාරක පියතුමා,

“භක්ති ප්‍රබාධනය” අංක 265, ඩින්ස් පාර, මරදාන, කොළඹ 10.

නව විද්‍යුත් තැපෑල (ඊ-මෙල්) : bhakthi.prabodhanaya@gmail.com

ස්කුටරයෙන එකෙර වීම

අද ශ්‍රී ලංකාවේ පාරම්පරික කරමාන්තවලටත්, ඒ හා බැඳුණු පරිසරයන් තවින ලෝකයේ ක්ෂේකීක මෙවලම් අතිකුම්ණය කරනු ලැබ ඇත. ඉහළ නිෂ්පාදනයක් හා අඩු කාලයක් ද හා අඩු ක්‍රමය මූලික කරගෙන ලාංකේය නිෂ්පාදන ආර්ථිකය ඉතා ශිෂ්ටයෙන් වෙනස් වෙමින් පවතී. මේ කිසිවක් නොදන්නා පරිදි, වසර 70 ඉක්ම වූ නිදහසින් පසු ශ්‍රී ලංකික දේශපාලන යන්ත්‍රණය ඉතා වේගවත් පසුපස ගමනක් යාම අපට නිරික්ෂණය වේ.

යටත් විෂ්ත සමයේ තැනු මහා මාර්ග හා දුම්රිය මාර්ග ඔස්සේ සුද්ධාට බැණු තර්ජනය කරන දේශීය උදාසීන කතාබහ අප සවන් පුරා දිනපතා කණ වැකුණත් අලුත් වැඩිපිළිවෙළක සමාරම්භයක් නොපෙනේ. බුද්ධිගෙළනය ඉතා ඉහළ රටක් වූ අප දේශයේ මහා මාර්ග පිරි ඇත්තේ අසල්වැසි රටවල වාහන වලිනි. අවුරුදු 15 ත්, 60 ත් අතර අප රටේ නිෂ්පාදන ක්‍රියාවලියට සම්බන්ධ විය හැකි පිරිසෙන් වැඩි දෙනා වැඩි කරන වෙළාවෙන් 20% ක් පමණ මැද පෙරිග ඉන්ධන පුළුස්සමින් මාර්ගය මත, ඉතා අඩු තාක්ෂණික මෙවලම් / වාහන මත රදි සිරිනි. ඉතා ඉහළ තරගයන්, තරුණ මධ්‍යයන් නිසා හමුවන ඉතා කුඩා ඉඩකඩික දීමා තව ජීවිත පරදුවට තබා මාර්ගයේ අප ගමන් ගන්නා තරුණ පරපුර ඉතාමත් කෙටි කළකින් අනතුරුවලට බඳුන් වේ.

පුංචි පවුල රත්තරන් ලෙස 80 දැකයේ ඇති වූ තත්ත්වය සමග ලංකාවේ සැම පස් දෙනුකුගෙන් කෙනෙක් අද වසර 60 ට වැඩිය. තරුණ දුපුතුන් මෙසේ අකල් අනතුරුවලට පත් වූ විට මුළු පවුල හා යැපෙන්නො බලවත් ලෙස අසරණ වෙති.

අප රෝහල් පද්ධතිය වෙත ඉතා තරුණ කොටස් හඳුසි අනතුරුවලට බඳුන්ව පැමිණීම ඉතා ඉහළ අගයක් ගන්නේ මත්ද?

සමාජයේ සංකීරණ අවශ්‍යතා සඳහා පහ වසර කඩියීම් විභාගයේ සිට උපාධි පරීක්ෂණ දක්වාත්, ඉන් එම් ප්‍රාග්ධන ඉලක්ක වෙතත්, අති

බාවනකාරීව දිවීම ලාංකික සමාජය වෙළාගෙන ඇත. මුදල හා බලය හඳුයන්නන් ඉහළයාම සමාජය අතිශය තීරණාත්මක තරගාවලියකට හේතුවී ඇත. මේ හැම ඉලක්කයක්ම තම කුඩා හිසේ දරා ඉතා අඩු තාක්ෂණික මෝටර බයිසිකලය හේ අවපටිමකට කොළ ඇලුවූ සේ වූ තීව්විලරයේ තැගී යන ශ්‍රී ලාංකිකයා ඉතා ඉක්මණින් මහමග කේපවන අතර මහමගදී ඉහළ අගයකින් අනතුරු සිදුකර ගනියි.

තම මනස නිරවුල් නොමැතිකමත්, ඉතා වෙහෙස වී ක්‍රියාතිරීම නිසා වන නින්දයාමත් නිසා මහමග අනතුරු ඉතා ඉහළ ගොසින් ඇත. දිනකට මාරක අනතුරු 5-6 ක් වාර්තා වන අතර, මේ නිසා ජනවාරික අරුබුදය නිසා මිය ගිය ගණනට වඩා කිප ගුණයක් දැන් මහමග නිරපරාදේ දිවී පුදා ඇත.

එසේ නොමැරෙන අයගේ කොටසකට සදාකල් යහනක් මත සිටීමටද, අත්වාරුවෙන් හේ රෝදුවුවෙන් යාමටද සිදුවීම දැයේ අවාසනාවකි.

ඉරිදා දහම් පාසැල් නොගොසින් වියුණන් කඩියට යාමට පුරුදු වූ තරුණ පරපුර තම විකල් වූ සිහියෙන් මහමග අනතුරු කරගෙන, රටේ ජාතියේ උන්නතියට ඇති මුදලදී විනාශ කරති.

11 වන පිටුවට.....



කොටුරු ව්‍යවහාරය අභියෝග

කදු හිබර අතරින් කෙමෙන් කෙමෙන් තැග එන හිරු දෙස මෙන්ම හිමිදිරි උදෑසන කෙමෙන් කෙමෙන් විකසිත වන මලක් දිහා බලා සිටින්නට ඔබන් මමන් ආභා කරන්නේ දෙවියන් වහන්සේගේ මැවිල්ලේ ආශවර්යය අගය කරමින් නොවේද? කුරුලේලන් කැදිලිවලින් ඉවතට විත් ද්‍රව්‍යෙෂ වැඩ ආරම්භ කරන්නේ ඉතාමත් ම සතුවින්, ඒ සියල්ල අපට කියන්නේ අපට මවා අපට රකින ජ්‍යෙෂ්ඨ දෙවියන්ගේ ක්‍රියාකාර වැඩ හිඳිම අත්දකින්නටයි. බලන්න අර ලස්සණ මල් පොහොටුවක් කෙමෙන් කෙමෙන් විකසිත වන සැරී, මද්දහනට පෙර මද අවු රස්මියෙන් දියුලන මල කොතරම ලස්සණද?

මල! ඔබ එක් දිනයක පොහොටුවක් ලෙස සුරක්ෂිතව සිටියා මට මතකයි. එහෙත් දැන් ඔබ විකසිත වූ සුන්දර මලක්, ඔබේ වර්ණ, සිනිදු පෙති, හැඩාය අහිමානයෙන් කියා පාන්නේ අපුරු කතා ප්‍රවතක්. මන්ද මාරුතයේ සැලෙන, ලෙලෙන කුසුමක් එයට ඔරොත්තු දෙමින් තව තවත් වමන්කාර ජනක ලෙස ලෝකය ප්‍රිණනයට

(පිනවීමට) පත් කරන්නේ යම් සේද පවතින අභියෝග වලට නොසැලි දරා ගැනීමේ ගක්තිය තුළින් කියා පාන පැණිවුවය නම් සුළුගේ රිද්මය කෙසේ වුවත් ස්ථාවරත්වයේ ප්‍රබල බව අපට කියා පැවේ අභියෝගයක් ලෙසිනි. කුසුම තමා හට ගත් ගාකයෙන් හෝ නාවුවෙන් හෝ ගිලිභි නොයමින් ස්ථාවරව රඳී සිටින්නට වෙර දරනා බැවැනි.

මද්දහනට පෙර මද අවු රස්මියෙන් දියුලන මල කියාපාන්නේ ඔබගේ කාරුණ්‍යයේ (තුරුණු වියේ) වමන්කාරයයි. ඔබන් හරියටම ඒ වගේ නොවේද? සුළුගේ රිද්මයට මලක් ඒ මේ අත ලෙලදෙනවා. සමාජයේ නොයෙකුත් අහියෝග, දුෂ්කරතා මධ්‍යයේ ඔබන් ඒ මේ අත සැලෙන අවස්ථා එමටයි. තරුණ ඔබ ජ්‍යෙෂ්ඨ එකම රිද්මයකට යන්නේ තැ. එකම රිද්මයකට ජ්‍යෙෂ්ඨ රඳවා තබා ගන්නත් ඔබට නොහැකි වෙනවා. හදිසියේ පැන නගින ප්‍රශ්න ගැටලු සහ දුෂ්කරතා ජ්‍යෙෂ්ඨ රිද්මය සහමුලින්ම වෙනස් කරනවා. තරුණ ඔබේ සිනින, සිතුම් පැතුම් ඇති වෙනවා තැනි



වෙනවා. ඒ වැනි අවස්ථා වලදී දේව වචනය මෙහෙම කියනවා “පොදුවේ හැම ලිනිසකටම මූණ පාන්නට ඇති පරීක්ෂා හැර අනිකක් ඔබ වෙන පැමිණ නැතු. ඔබට දරා ගන නොහැකි පරීක්ෂා ඔබ එට පැමිණීමට ඉඩ නොහැර ඔබට පරීක්ෂා දැරිය හැකි වන සේ ඒ සමග ම ගැලවීමේ මග ඔබට සලසා දෙන දෙවියන් වහන්සේ කෙරෙහි විශ්වාසය නැඹිය හැකිය” (1 කොරෙන්ති 10:13). තත්ත්වයෙන් ගාකයට සම්බන්ධව, තත්ත්වයෙන් ගිලිහි නොගිය මලක් මෙන් තාරුණ්‍යයේ ඔබේ ජ්විතය ස්ථාවරව රඳි සිටිය යුත්තේ දෙවියන් වහන්සේගේ කැමැත්ත මතය. දෙවියන් වහන්සේගේ යහපත් කැමැත්තට අවනත වී එය ඉෂ්ට කරවීමට උන්වහන්සේ ම ඔබ තුළ ක්‍රියා කරන සේක.

තරුණ විය අවදිව සිටිය යුතු, අවදිව සිටින සමයක් නිසා මෙම අවදිව සිටිමෙන් තම ජ්විත අහියෝග ජය ගන්න, 1 කොරෙන්ති 10 වන පායය පුවා දක්වයි. තවද එය ඔබට පත්තරයක් ආලේකයක් වගේම ගක්තිමත් අධ්‍යාත්මයක් දෙනවා නියතයි. මා එයට තවත් යමක් එක් කරන්නම..... ස්වභක්තිය, ස්වරූපියාව හා ස්වාධීමානය යන ගුණාංග තරුණ ජ්විතයේ වර්ධනය කර ගැනීම තුළින්, ඔබේ ජ්විතයේ සාර්ථකත්වයක් කරා යා හැකි වෙනවා. ඒ විතරක් මදි, තරුණ ඔබ දෙපයින් නැගි සිටින්නට නම් දැනුම, ආත්ම ගරුත්වය, එඩිතරකමත් අවශ්‍යයි. ජ්විතය සම්බරව පවත්වා ගෙන යාමට මේ හැම කරුණක් ගැනම ඔබගේ අවධානය යොමු කළ යුතුය. මේ බලන්න ස්වාධීමානයෙන් යුතුව කටයුතු කරන තරුණයා තමන්ගේ විශ්වාසය මත නැගි සිටිමින් කටයුතු කිරීමට කැමැත්තක් දක්වනවා. එසේ නම් තරුණ ඔබ යමක් කළ යුතුව තිබෙනවා, ඒ සඳහා තරුණ ඔබේ හැකියා දෙවියන් වහන්සේ ඔබට තිළින කොට දී ඇති තලෙන්තු හොඳින් හඳුනා ගතිමත් ඒවා වර්ධනය කර ගන්නට උත්සාහ කළ යුතුය. තම තරුණ ජ්විතය සිසිම අයුරකින්වත්, තව කෙනකුටවත්, දෙයකටවත්, අවස්ථාවකටවත් පාලනය කිරීමට ඉඩ නොහැරිය යුතුය. ඔබ එසේ ස්වපාලනයක් ඇති තරුණයකු වූ විට ඔබ ස්වාධීන, ප්‍රතිමත්, තාප්තිමත් පුද්ගලයකු

ලෙස ගොඩ නැගෙන්නේ අර මල් කැකුල වගේ තොවේද? එසේ නම් තරුණ ඔබ, ඔබ ගැනම ක්‍රියාකාරී ලෙස (සක්‍රීය) උනන්දුවක් ඇති කර ගන්නට අවශ්‍යයි. හැම විට ඔබේ ජ්විතය ගැන තීරණ ගැනීම ඔබම කරන්න.

තරුණයකු ලෙස සාර්ථකත්වයක් කරා යන ගමනේ තිබිය යුතු ගුණාංග ගැන අප කළා කළා. භරි ඒ සාර්ථකත්වය වඩාත් සඳුල කර ගන්නට නම් අපට වැදගත් වන්නේ යහපත් වරිතයක් තිබිමයි. එසේ නම් යහපත් යැයි කියන වරිතයක තිබිය යුතු ගුණාංග දෙස අපි විකක් විපරම් කර බලම්. අවංකභාවය, විශ්වාසවන්තභාවය, ස්වයං විනය, ඉගෙනීමට සූදානම, වගකීම් බාර ගැනීම, ප්‍රාතිහත දෙරුයය, සංවේදි භාවය සහ සදාවාරාත්මක භාවයයි. එසේ නම් යහපත් වරිතයක් ඇති තරුණයකු හඳුනා ගන්නට අපට පහසුයි. මේ සැම ගුණාංගයක්ම ඔහු / ඇය පවසන වදන ඔහුගේ / ඇයගේ ක්‍රියා සමග සම්ඟීම් විය යුතුයි. කියන දේ කරන, කරන දේ කියන විනිවිද දැක්මක් ඇතිව ක්‍රියා කිරීමට හැකිවිම ද වැදගත් වෙනවා. එවැනි තරුණයෙක් කිරීමින් තරුණයෙක්. තවද ජේසුස් කිස්තුන් වහන්සේගේ ජ්විතාදර්ශය අන් සැමව ම වඩා අගනේය. එසේ නම් තරුණ ඔබේ ආදර්ශය, අහියෝගය ජේසුස් කිස්තුන් වහන්සේයි. උන්වහන්සේ තම ජ්විතය මගින් මිනිස් ජ්විතයේ ඇති වටිනාකම ප්‍රේමාත්මිකව පෙන්වා දෙමින්, තම ජ්විතයෙන් මිනිස් ජ්විත උත්තර්ත්වය කරා මසවා ලන්නට තම මූලි ජ්විතය ම ප්‍රජා කළ සේක. තරුණ ඔබේ ජ්විතය ජාග්‍රහණය කරා සාර්ථකව ගෙන යන්නට නම් ජ්විතය හරියාකාරව පාලනය කරගත යුතුය. හංසයා දියෙන් කිරී වෙන් කර ගන්නේ යම සේද ඔබද ප්‍රජාවෙන් කළ යුතු දේ තෝරා බෙරා ගැනීමට තරම් සූක්ෂම බුද්ධියකින් මුවහන් විය යුතුය. ඔබගේ හැම මොහොතකම ගුද්ධාත්මයාණන් වහන්සේ ඔබ සමග සිටිමින් ඔබව මෙහෙයවන බව විශ්වාස කරමු.

ගරු අන්ත්‍රා ප්‍රනාන්ද,
දායාවේ පැවිදි සොහොයුරිය,
දායාවේ පැවිදි ආරාමය, කැගල්ල.

තහම් ඉතිහාසයෙන බිඳුක

“සද පහතේ පිළි වැටකෙයා මල සේ සුවද දිදි
 සද පහතේ පිළි මානෙල් මල සේ රුවට රුවේ
 සද පහතේ කිරී මුහුද වගේ අහො සුදට සුදේ
 එස්සු අතේ මේ කිමද වුණේ ඔබ මුහුණ ලෙයින්

තිබුලා
 තිබුලා
 තිබුලා
 වැසිලා”

කිතු බැති හි ගණයක්
 හැඳින්වීම සඳහා ශ්‍රී ලංකාවේ
 ඇතැම් පලාත් වල භාවිත
 වන “පසම්” හෝ “පසන්”
 හෝ “පසං” යන ගබාය
 ජාත්‍යන්තර විශ්වකෝෂ වල
 දැක්නට ලැබෙන්නේ නැතු.
 එහෙත් ඒ ගබායට සමාන අර්ථ
 ඇති පද පෘතුහිසි, ලතින්, ඉංග්‍රීසි
 ආදි භාෂාවල දැක්නට ලැබේ.

මෙම පසම් යන ගබාය
 සම්බන්ධව හා එහි අර්ථය පිළිබඳව සිතා
 බැලීමේදී එම ගබාය සඳහා ලබා දී ඇති විවිධ
 වූ අර්ථකතනයන් පිළිබඳව අවධානයක් යොමු කිරීම
 ඉතා සුදුසු යැයි මට සිතේ.

- අති උතුම එඩ්මන්ඩ් පිරිස් නි.ම.නි.
 රදගුරුතුමන්ට අනුව පසම් යනු දුක්පාජ්‍යිය යන
 අරුත් ඇති “Paixao” යන ප්‍රතිකාල් පදයෙන්
 හින්න වුවකි.
- ගරු මරසලින් ජයකොඩී නි.ම.නි. පියනමට
 අනුව එය “Passio Christ” යන ලතින් බසින්
 හින්න වුවකි.
- තවත් සමහර දෙනාගේ අදහස අනුව එය
 දුක්පාජ්‍යිය යන අරුත් ඇති “Passion” යන ඉංග්‍රීසි
 පදයෙන් හින්න වුවකි.

එහෙත් බහුතරය විසින් පිළිගනු ලැබේ
 ඇත්තේ පිරිස් රදගුරුතුමන්ගේ මතයයි. එනමුත්
 දෙවැනි හා තෙවැනි මත ද ඉදුරා බැහැර කළ
 නොහැකිකේ ඒ තුළ ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ



දුක්පාජ්‍යිය යන අර්ථය පල වන බැවිනි. පසම්
 ගිතය හා දුක්පාජ්‍යිය ඇත්තේ අත්‍යන්ත
 බැඳීමකි.

“ලතෝනි” යන පදය “පසම්” යන
 පදය සමග නිතර භාවිත වනු වුකලි
 අසන්නට පුළුවන. ඒ වුකලි පසම්
 යන පදය සිංහල කරගන්නට දැරු
 වැයමක්දැයි බැඳු බැල්මට පෙනී
 යන නමුදු “ලතෝනි” සහ “පසම්”
 යනු රවනා දෙවරුගයක් බව
 වැඩිදුටත් කරුණු විමසා බලන
 කළ පෙනේ. පොදුවේ “පසම්” යන
 පදය දුක්පාජ්‍යි ගායනා හැඳින්වීම
 සඳහා යොදාගෙන ඇති අතර දේව
 මැණියන් විසින් ගායනා කරනු ලබන වැළපුම් හි
 සඳහා “ලතෝනි” යන විශේෂ පදය යොදාගත් බව
 පැහැදිලි ය.

පසම් ගිත ගැන දන්නේ ඉතා විරලය.
 බොහෝ විට කිතු බැතිමතුන් සුළුතරයක් පමණි.
 ඔවුනතුරින්ද කතෝලික කොටසක් පමණි.
 කතෝලික කොටස් අතරින් ද බොහෝ විට මුහුදුබඩ
 පලාත් වාසි කතෝලික ජනයා පමණි. පසම් යනු
 සියවස් ගණනක් තිස්සේ ඒ කතෝලික සුළුතරය
 විසින් ගායනා කරනු ලබන ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ
 දුක්පාජ්‍යිය අලා විර්තිත සිංහල ගිත විශේෂයකි.

මෙම ගිත බොහෝ විට අති විළම්බ ලයෙන්
 ගැයෙයි. තාල රහිතය. සංගීත භාණ්ඩ භාවිතා
 නොකෙරේ. “දුවේ පසම් ගායනා”, “පසම් හා
 ලතෝනි” ආදි නම්වලින් කැසට් පට කිහිපයක්
 නිකුත් වී තිබේ. එම කැසට්පටවල එන පසම්

ගායනා කලාත්මකය සංගීතය සහිතය. ඒ වූකලි පසම ගියෙහි ප්‍රාකෘතික ස්වරුපය වෙනස් කිරීමකැයි හැරේ.

පසම් හා ලතෝත්නි පිළිබඳ වැඩිපුර අධ්‍යයනය කිරීමේදී ජාකෝමේ ගොන්සාල්වෙස් පියනම අමතක කළ තොහැකිය. මන්දයත් පසන් යන නාමය තැබීම උන්වහන්සේ විසින් කරන්නට ඇතැයි සිතිය හැකි සාක්ෂි හමුවීම රට කැම නිදසුනකි. ස්වකිය දුක් ගායනා සංග්‍රහයට උන්වහන්සේ නම් තබන්නේ දේශනා තවදේ පසන් පොත යනුවෙනි. “පසන්” යන පදයේ පුරුම හාවිතය එය බව මේ පිළිබඳ කරුණු සෙවීමේදී අවබෝධ කරගත හැකිය.

එමෙන්ම ජාකෝමේ ගොන්සාල්වෙස් ඔරතෙරියානු පියතුමාගේ සංගීත යානය උපයෝගී කර ගනිමින් සහ ශ්‍රී ලංකික ජන ගී සම්ප්‍රදාය, නාඩුගම ගී සම්ප්‍රදාය උපයෝගී කර ගනිමින් රවනා කර ඇති මේ ගිත තුළ ඇති සුවිශේෂත්වය වනුදේ බැතිමතුන් තුළ උගු වේදනාවක් අවුවතා එමගින් ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ කෙරෙහි අප්‍රමාණ හක්තියක් උත්පාදනය කිරීමට හැකි වීමයි.

එහෙත් අවාසනාවකට මෙන් මෙම පසම් ගායනාය වර්තමානය වන විට ශිසු ලෙස තුරන් වියන බව අපට සක්සුදක් සේ පැහැදිලි ය. මේ පිළිබඳ කතිකාවක් ගොඩ තැගීමට හා අප මතු පරම්පරාවට මේ ගායනා ගෙලිය පිළිබඳ අවබෝධයක් දීමට සූදුසු කාලය පැමිණ ඇතැයි මම විශ්වාස කරමි.

“අය අයියෝ අප උදෙසා, දේව පුත්‍රය විදි දුක්සා....”

මුළුණ :

මහාචාර්ය සුනිල් ආරියරත්න -

කැරෙලා පසන් කන්තාරු.

මහාචාර්ය සුනිල් ආරියරත්න -

ජාකෝමේ ගොන්සාල්වෙස් තොරාගත් කාති

ගරු අලංක බණ්ඩාර
නි. ම. නි. සහෝදරනුමා

7 වන පිටුවෙන්.....

සෞඛ්‍ය සේවය හා මහජන බදු මුදල් මෙසේ අනතුරු වූ තරුණ රෝගීන් වෙනුවෙන් වෙන් කිරීමෙන්, අනිකුත් අංශ වෙත යොමු කිරීමට ඇති මුදල් අහිමි වේ. සරල ගලාකරුමයකට පවා ශ්‍රී ලංකා රුපියල් ලක්ෂයකට වඩා රුපය වියදම් කරයි. මේ මුදල් පුරවැසි අප කවුරු හෝ ගෙවිය යුතු වේ.

මේසා විනාශයක් නවතා ගන්නට, ආධ්‍යාත්මික දියුණුව තුළින් තම සිහිය පිහිටුවාගත් පරපුරක අවශ්‍යතාව එළඟ ඇත. දේපාලතිකට ද එදා එන විෂ්ලවයෙන් පසු නිෂ්පාදන ආර්ථිකයේ යටිතල පහසුකම් දියුණු විය. එහි ප්‍රතිඵල අද එනය පෙන්වමින් ඇත. එහෙත් අප පාලකයේ තවමත් මාර්ග පද්ධතිය දැයුණුකර ප්‍රමිතිගත වාහන පමණක් ගෙන්වීමට අපොහොසත් වෙති.

පවුලේ හා පාසුලේ විනය පිරිහිමි මහමග විනයට ඉතා තදින් බලපාන අතර ඉක්මනින් කෝප වීම නීසා ද, මත්දුවා හා මත් වතුර නීසා ද අනතුරු ඉහළ යාමට ඉතාමත් බුද්ධීමත් තින්ද හා කුමික ශිෂ්ටාචාරය වෙනස් වීමත් අවශ්‍ය වේ.

හැම ගමනකට පෙර තම සිහිය ඒකාග්‍ර කොට සම්දු අඛියස යාචිකාවෙන් අරඹා ඉතාමත් ඉවසීමෙන් මහමග ගමන් ගොස් එක් අනතුරක් අපි අඩු කරමු. එතෙරවීමට යහපත් සමාධිගත සිතක් පිහිටුවා අරමුණු පැහැදිලිකොට ඉදිරිය ඉතා පැහැදිලිව බලා ගමන්කර මෙලොවන් සගලොවන් තරණය කරමු.

වෙද්‍ය සවිත මෙන්ඩස්,
වෙද්‍ය නිලධාරී, ජ්ලාස්ටික් ගලු ඒකකය,
උතුරු කොළඹ - රාගම.

නීරණාත්මක මංසන්ධියක අඩු

අපි නීරණාත්මක මංසන්ධියකට පැමිණ සිරින්නෙමු. රටක් ලෙස සතුවූ වන්නට හැකි තැනක නොසිරීම ගැන ඇත්තිවන්නේ කණාවුවකි. ආර්ථික වශයෙන් පමණක් නොව දේශපාලන, සමාජීය, සංස්කෘතික සහ ආධ්‍යාත්මික වශයෙන් සතුවූ වන්නට අපට ඇත්තේ අතිතය පමණි. මේ පරිභානිය ගැන එකිනෙකාට ඇගිල්ල දිග කිරීමෙන් කිසිදු පුගේයක් ඇති නොවනු ඇත. එසේනම් අද අප කළ යුත්තේ කුමක් ද?

වසර 2500 කට ආසන්න අතිශයින්ම ගම්හිර වූ බොද්ධ දාරුණික ඉතිහාසයක් තුළ වැඩුණු රටකට වෙනත් ආගමික ඉගැන්වීම් වලින් සහ හාවිතවලින් ලැබූ පෝෂණය කියා නිමකළ නොහැකි තරම් ය. ක්‍රිස්තියානි, ඉස්ලාම් සහ හින්දු ආගම් මේ දෙරණ තුළ පැල වූයේ කුමන ආකාරයකටදැයි විමසනවාට වඩා ඒවායින් අප ලැබූ පෝෂණය අවබෝධ කරගැනීම වැදගත් වේ. එහෙත් මේ යථාර්ථය වටහා ගැනීමට අප අසමත් වී ඇත. බොද්ධ දරුණිය ආගමක් බවට පරිවර්තනය කර ගනීමින් ගාසනිකව එය රක්ගැනීමට උත්සාහ කරන රැනියා කණ්ඩායමක් ආයතනික ගත වූ අනිත් ආගම් නිසා මේ රටේ සැබැඳු මුල් ඉදිරි යනවායි වෝද්නා කරමින් සිරිති. එහි ප්‍රතිඵලය විවිධ ආගම් ඉගැන්වීම් සහ විශ්වාසයන් මත සිරින ජනතාව තුළ අවශ්වාසය සහ සැකය ජනිත කිරීම මිස වෙන කුමක් ද?

භූගෝලීය වශයෙන් භූමියක් වෙන් වූ විට එය නැවත් එක් කිරීම එතරම් අපහසු වන්නේ නැත. මිට දිගකයකට පෙර අප රට එසේ භූගෝලීයව වෙන්කරගෙන තිබුණි. මහා විනායකක් සිදු වූවත් කෙටි කාලයකදී මිනිසුන් විසින් මෙහෙයවනු ලැබූ හෙතික පුද්ධයකින් ඒ භූගෝලීය බොදා වෙන් කිරීම අවසන් කර රට නැවතත් එක ධේඛයක් යටතට පත් කර ගනු ලැබේය.

එහෙත් හදවතින් සහ සිතුවිලි වලින් බැඳී සිරින විවිධ ජාතින් සහ එකිනෙකට වෙනස් ආගම් අදහන ජනයා තවමත් බේදී වෙන්වී සිරිති. මේ

වෙන්වීම රටට දරාගත නොහැකි ය. මක්නිසාදන් අප අද සියලුලෙල්ම ජ්වත් වන්නේ එකිනෙකා කෙරෙහි බියෙන්, සැකයෙන් සහ අවිනිශ්චිත බවකින් යුතුව ය. මේ මොහොත, විශේෂයෙන්ම අනාගතය බාරගැනීමට සිරින වර්තමාන තරුණ තරුණීයන්ට නීරණාත්මක වන්නේ ඒ නිසා ය. රටක තරුණ ප්‍රජාව ලෙස අප නියත වශයෙන්ම එතෙරවීමක නිරත වියයුතු මොහොත උදා වී ඇත.

ඉද්ද වූ බයිබලයේ සඳහන් වන පරිදි නික්මයාමේ අවසාන හාගයේදී දෙවියන් කෙරෙහි තම විශ්වාසය පලුදු වී නොහියත් මෝසේස් සිරියේ දැඩි වෙහෙසකට පත් වූ මනසකින් යුතුව ය.

පාරාවෝ යටතේ වහල් බවින් ජ්වත් වීම මේ නිදහස සොයා යන ගමනට වඩා අපහසු බව තම ජනතාව මැසිවිලි කියන විට මෝසේස් දෙශීඩ් බිඩියාවට පත් විය.

වත්මන් ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදී අරගලයට ඇති බාධාව ද මෙයමය. එහි පල දරන්නට කාලයක් ගතවන අතර ඒ සඳහා ජනතාව කැපකිරීම් කළයුතු වන්නේ ය. එහෙත් අපි පවුලකට හෝ කණ්ඩායමකට යටත්ව ජ්වත්වීමට කැමැත්තෙමු. මෙය සැබැවින්ම නොදැනුවත්කම මෙන්ම විමුක්තිය වෙනුවෙන් කැපවීමට ඇති මැලිබා නිසා සිදු වේ.

මෝසේස් අත්හැරියේ නැත. පාරාවෝගේ රජ මාලිගයේ සියලු සැප සම්පත් ඇතිව ජ්වත්වීමට හැම අවස්ථාවක් තිබියිම් ඔහු සැබැවින්ම අයත් වන්නේ පිඩාවට පත් කරනු ලැබූ ජනතාවට බව අවබෝධ කර ගත්තේ ය. තම සහෝදරයා පිඩාවට පත්කරන විට ඔහු වෙනුවෙන් ඉදිරියට එන්නේ ඒ නිසා ය. දෙවියන් වහන්සේ මේ තරුණ මෝසේස්ගේ “අවබෝධ කරගැනීම” සහ “හිත හැරීම” හොඳින් දුටු සේක. පාරාවෝගේ වහල් බවින් පිඩාවට පත්වී සිරින තම ජනතාව ගලවා ගැනීමේ අරගලයේ නායකත්වය මෝසේස් වෙත පවරන්නේ එබැවිති.

දෙවියන් වහන්සේ විසින් තමන් වෙත පවරනු ලබන වගකීම මෝසස් ඉතා හොඳින් ඉටු කරමින් සිටින අතර අවසානයේ “පොරොන්දු දේශය” ඇතින් දිස්වෙන අවස්ථාවේ ඔහු තම ජනතාව ඒ වෙත කැඳවාගෙන යාමේ නායකත්වයේ වගකීම ජෝස්ප්‍රාව වෙත පැවරුවේ ය. ඒ වනවිට ජෝස්ප්‍රාව ද නායකත්වයේ වගකීම දැරීමට ප්‍රමාණවත් ලෙස සූදානම් වී සිටියේ ය. අද අපගේ තරුණ ජනතාව ද එවැනි තීරණාත්මක මොහොත්කට පැමිණ ඇතැයි නැවත සඳහන් කිරීමට කැමැත්තෙමි.

දෙවියන් වහන්සේ සහ මනුෂ්‍යයා අතර ගක්තිමත්ව ගොඩනැගී තිබූ එහෙත් දෙවියන් වහන්සේ මනුෂ්‍යයාට දුන් නිදහස නිසි ලෙස වටහා නොගැනීම නිසා බිඳී ගිය සබඳතාව නැවත ගොඩනැගීමට දෙවියන් වහන්සේ ස්වකීය පුත්‍රය මෙලොවට මාංසගත කළ සේක. සකළ මනුෂ්‍ය ජනතාවට ගුහාරංචිය සහ විමුක්තිය උදාකර දීමට මෙලොව බිහිවන ජේසුස් වහන්සේ නියමිත කාලයේදී තම දුත මෙහෙවර ආරම්භ කළ සේක.

“මකනිසා ද දිලිඹුන් හට ගුහාරංචිය දේශනා කරනු වස්, උන්වහන්සේ මා ආලේප කළ සේක. වහලුන්ට මිදීම ද, අන්ධයන්ට පෙනීම ද ලැබෙන බවට දන්වන්නටත්, පිඩිත වුවන් මුදන්නටත් ස්වාමින් වහන්සේගේ ප්‍රසාදය ලත් වසර ප්‍රකාශ කරන්නටත් මා එවා වදාල සේක” (ඡ්‍ර. ලුක් 4: 18-19).

මේ මහා දුත මෙහෙවර ගමනේ විශේෂ සන්ධිස්ථානය වන්නේ ජේසුස් වහන්සේගේ ජීවිත පරිත්‍යාගය වූ අතර එය ජනතාවට තවත් දිගු ගමනක් යන්නට ආරම්භයක් විය. දෙවියන් වහන්සේ හා මනුෂ්‍යයා අතර සම්බන්ධය එමත ගොඩනැගීම ඡ්‍ර. ලුක් තුමා ජේසුස් වහන්සේගේ කපාල කන්දේදී කුරුසෑගස මත උකුත්වීමත් සමගම ප්‍රධාන දේවමාලිගාවේ තිර දෙකට ඉරි යාම සටහන් කරමින් මනා ලෙස පැහැදිලි කර දෙයි.

එම මහා ජීවිත පරිත්‍යාගය සිදුවේ අවසානය. අප එතෙර විය යුතු දිගාව සහ මාර්ගය ඒ තුළින් පැහැදිලි කර දී ඇත. මේ එතෙර විමෝ ප්‍රධාන



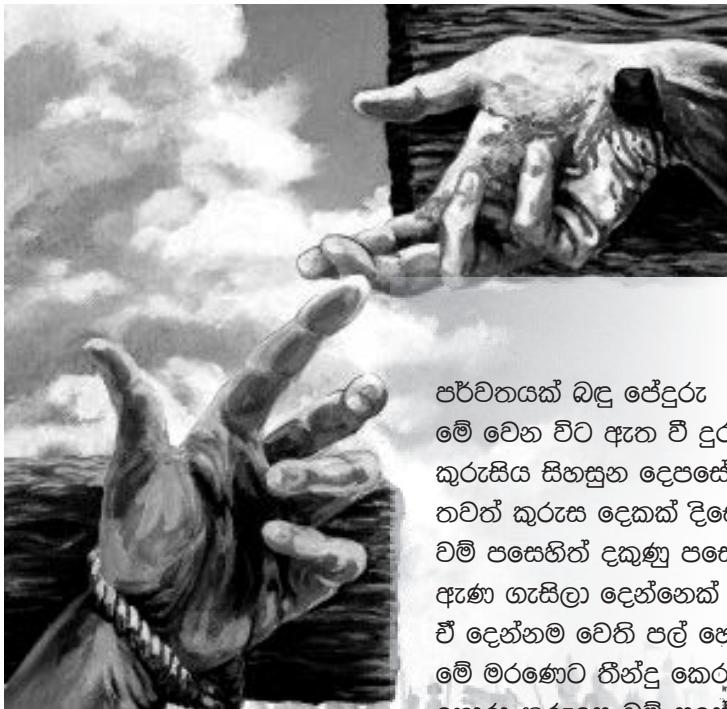
වගකීම බාරගත යුතුව ඇත්තේ තරුණ තරුණීයන් ය. ඒ සඳහා ඔබට මියයාමට අවශ්‍යවන්නේ නැත. මත්ද ඒ පරිත්‍යාගය දැනටමත් සිදුව ඇත.

අන්තිම රාත්‍රී හෝජනය පැවති අවස්ථාවේ දී ජේසුස් වහන්සේ අපට එතෙර වීමට කළ යුතු දෙය ඉතාමත් හොඳින් පැහැදිලි කළ සේක. “ඔබ උදෙසා දෙනු ලබන මාගේ ගේරයයි, මා සිහිකිරීමට මෙය සිදුකරන්න” (ඡ්‍ර. ලුක් 22: 19). අවාසනාවකට ජේසුස් වහන්සේගේ මේ වදන්වල සැබැඳු අර්ථය අද වන විට අප හිස් වත්පිළිවෙතක් බවට පත්කරගෙන ඇත.

කතොලික සහාව විසින් ආරම්භ කරනු ලැබූ දෙවන වතිකානු සමුළුවේදී මෙය පුදු දිව්‍ය ප්‍රජාවේ වත්පිළිවෙතින් ඔබට දීවෙන සැබැඳු ජීවිත අභ්‍යාසයක් බව තහවුරු කළත් එය සහාව තුළම ඇතැම් අය විටක බැහැර කරයි. එතිසා අද දිව්‍ය ප්‍රජාව පුදු සාංසික එකතුවේමක් පමණක් බවට පත්වන අවස්ථා ඇත. ජේසුස් වහන්සේගේ එම වදන්: “මා කළාක් මෙන් ඔබත් එය කරන්න”. එය පහසු දෙයක් නොවුවත් ජේසුස් වහන්සේගේ ඉගැන්වීම්වල සහ ජීවිතයේ සැබැඳු විමුක්තිකාම් හරය වටහා ගන්නේ නම් එය අපහසු කාර්යයක් වන්නේද නැත. ඒ එතෙරවීම අප කළ යුතුම වන්නේය. මේ තීරණාත්මක මොහොතේ කිතුනු තරුණ තරුණීයන්ගේ එකම යොමුව සහ තොරාගැනීම එයම වේ.

අරුණ ගාහ්න නොනිස්,
තලාහේන, මිගමුව.

ලොකු නොරක්ම



සිතට ගුලි වී පැදුමේ
නින්ද නොතින්දත් අතරේ
පොරවාගෙන ඉදෑදී සරම
ඡිලුවට විසි මෙන්න මෙහෙම
මුල් සහාව ක්‍රිස්තියාති
ව්‍යවකර ඒ නම නොතිබිණි
කපාල කන්දේ ඇරුණිණි
සෙබල උත්තමාවාරයෙනි
ලේෂු සහාවේ හිස විය
රජ සිහුප්‍රන කුරුස ගසය
අති උත්තම ගත සරසන
නිල සාටක කිසිත් නොවිණා
කටු ඔවුන්න මිස නැත වෙන
රන් කිරුළක් හිස පළදින
බලයේ මුද්දක් නොදුමිණා
රාජ යූතියක් ද නොවිණා
උල් හෙළුලය අතෙකි සෙබල
නිරුළන් පුර රුක්වල් කළ
මේ උලෙලෙහි රජ දිනියා
නිහවි සිහුප්‍රන අසලය
තව දෙන්නෙක් වික් වෙලාය
වී දෙන්නත් මර්යාලය
පිරිමියකුට ඉන්න හිතැති
ගෝලයාය ජොනාන් නැමති

පර්වතයක් බඳ පේදුරා
මේ වෙන විට ඇත වී දුරු
කුරුසිය සිහුප්‍රන දෙපසේ
තවත් කුරුස දෙකක් දිසේ
වම් පසෙන්ත් දකුණු පසෙන්
ඇතුනා ගැසිලා දෙන්නෙක් වෙත්
වී දෙන්නම වෙති පල් නොරු
මේ මරණෙට තීන්දු කෙරු
නොරා කුරුස වම් පසේ
ලේෂුට පවසයි මෙයේ
ඡහේ දෙවියෙනම් ඉතින්
ඡහන් මිදී අපත් මුදනු දැන්
අනිත් නොරා දකුණු පසේ
අහන් ඒක කියයි මෙයේ
අනේ මිතුරු උමියි මෙයි
මිනිමරු පල් නොරුත් නෙමැයි
ශේ නිසා අපි කුරුසේ
මරණෙට පත්වෙමු මෙලෙසේ
අහගනින්කා මේ ඇත්තක්
මැද කුරුසේ නිදෙස් කෙනෙක්
තමයි ඇතුන්සා සිරින්නේ
ඉර්සියාවයි මරන්නේ
බලය ඇත්තා තියෙන බලේ
රැක ගන්වයි මෙහෙම කලේ
පල් බොරු වෝදනා නැගුව
වද දී කුරුසේ මරණාව
රිට පස්සේ ඒ නොර තෙම
ලේෂුට හිස හරවා තම
ප්‍රවෙන මරණාය අධියක
අයදීමක් කරයි මෙලෙස
රාජුමියන් වින සඳ
සිහි කළ මැන මාත් සම්ඳ
කරුණාගුණ හද ඉතිරේයි

ලේෂු ඔහුට උත්තර දෙයි
ඡබට තියම් නිසැක ලෙසම
පාරදීසයේ අදම
ඡබ මා හා සිරින්නෙහිය
වී පිළිනය මේ බසෙහිය
ලේෂු මසිත් මේ ලෙස වූ
සාන්තුවරයට විසඹුවී
විකම වික්කෙනා මෙලොවේ
දීමස් නම් වූ ඔහු වේ
විහෙම වුනාත් සාන්තුවර
දීමස් යනුවෙන් ගරුකර
අපි විනුමා සලකනවද
මතකේවත් පවතිනවද
ශුද්ධ වන්තයන් හට වෙන
ද්‍රවස් තිබේ වෙන් කරගෙන
ලේෂුම පල කළ නිසැකින
නොසිනතු ඇයි මෙනුමා ගැන
අවුරුදුදුක් පාසා හැම
නොවරදාම කඩ නොකරම
ව්‍යැමින මහ සිකුරාදා
සමරනු නොහැකිවූ මන්දා
සාන්ත දීමස් උනුමා
හද බැතියෙන් සිරස නමා
වෙතාත් දොසක් මෙහි පෙනෙන්න
කරුණාකර සමාවෙන්න
දෙවිදුන් හමුවෙම ගරුකර
විෂ්පවිදුම නොරකම් කළ
පාරදීසයට ගියත්
දකුණා නොරාමය තවමත්
චික තමයි අපේ ගතිය
නොදුර කිසිම තැනක් නැතිය
පෙර මෙය අවසන් කරන්ට
හිතෙනව මේකත් ලියන්ට
මට හැගෙන්නේ මුළු ලොවෙනිම
මේක තමයි ලොකු නොරකම
කැමැත්ත රේෂුගේ ඇරුණෙන
ලද පාරදීසේ තැන
සත් දීමස් උනුමාණාති
මේ කට් සිඛගේ නාමෙනි.

වෙන්නප්පුවේ පයක් ප්‍රනාන්ද



“අවකාශ තැය”

- 1. ජේසු අනේ ඔබ එදා වින්ද දුක
මේ දුක දරන්න ඇගේ මුද හදවත්
- 2. වාචනු බැං හද මතකෙට එන විට
සම්ද පුදන්නට පවුල් පිටින් ගිය
- 3. ඔබ ප්‍රතිමාවට විසිරුණ මස් ලේ
සමාචන්න ජේසුනි උන් හිටියේ
- 4. ඔබ උත්පානය සමරප්‍ර දරුවන්
ඔබ වත දැකිනට දෙවි මවි තුරුලට
- 5. උත්පානය පිළිරුව වටකරගෙන
එනමුත් තුති මල් පුදනා මොහොතේ
- 6. එකම මළගමකි මල පෙරහැර ගිය
කදුලක් තැකි දැසක් නැ දුටුවේ
- 7. දේව මැවිල්ලේ අයය වැනසුවා
නිහිපුණු තුවාල සුවකරගන්නට
- 8. මවිපිය අහිමිව දරුවන් අහිමිව
සවියක් වෙමු අපි ඒ දන වෙත අද
- 9. අපට තියන දේ හැකි අයුරින් අපි
මෙවන් දුකක් යලි නොවන්න නම්
- 10. අප එබේරාණන් කාදිනල් උතුමන්
ජේසුනි රකදෙනු මැනවි එතුමන්
- දේව අම්ම ඉවසුවේ කෙලෙස්
- දේව බලෙන් අප වෙත පැවේ
- උණු කදුලින් ඇස් බොඳ වෙන්නේ
- අසරණයන් දිවි බිලි දුන්නේ
- අද මොක් පුරයේ හඩ දෙන්නේ
- ඔබ ලැගමයි “අවසාන පැයේ”
- එකවර මොක්පුර රැගෙන ගියේ
- එන්නට ඒ සැම හාගා වුණේ
- මංගල පෙරහැර යන්න තිබේ
- අනේ අහෝ මේ මොකද වුණේ
- කුවුවපිටිය මුළු ගම්මානේ
- කුවුවපිටිය දෙවි මැයුරු බිමේ
- නපුරා ලෙහි පපුකමක් තැකි
- රෝගීගු තවමත් දුක් විදිති
- තනිවුන හදවත් කදුලි සලත්
- තුරුලු කරන් තනිවුණු හදවත්
- බෙදා ගනිමු සොහොයුරු ප්‍රේමෙන්
- විවර කරවි ඇස් රට පාලකයන්
- පියකු වගේ අප වෙත ආවේ
- තබා ඔබේ බලගතු හස්තේ

කේ. ඩේසි පෙරේරා, නැයුරුපිටිය, කළුන.

“සච්චාලීන්, මොවුන නොදැන කරන වරදව මොවුනට සමාව දුන මැහව”

එදා කළුවාරි කදු මූදුනේ කුරුස ගසේ එල්ලී සිටි ජේසු සම්දුන් කුරුස පාමුල දෙස බැඳු විට උන්වහන්සේට දක්නට ලැබුණේ ජේසුස් වහන්සේට උපුල් විසුල් කළාවූ, උන්වහන්සේගේ ශ්‍රී ගිරිරයට කස පහර දී මූහුණට කෙළ ගැසුවා වූ ජන පිරිසකි. එමෙන්ම උන්වහන්සේගේ අති බිජිසුණු මරණය දැක සතුවූ වන්නට ඔවුන් තුළ තිබුණේ ද පුදුමාකාර පිපාසයකි. කෙනකු මිය යන විට තමන්ට කෙනෙහිලිකම් කළ සැමට, තම සතුරන්ට සමාව දෙන්නේ ඉතාමත් දුර්ලභ පිරිසක් වීම සාමාන්‍ය අත්දැකීමකි. කෙසේ වෙතත් ජ්‍රදා සමාජය තුළ එදා කුරුසයේ ඇැණුගැසුම් කැ හැම කෙනකුම තම සතුරන්ට, හේවායන්ට ගාප කළා මිස ඔවුන්ට සමාව දානය තොකළ බව කාවත් තොරහසයකි. එහෙත් ජේසු සම්දාණෝ එවන් තින්දිත ඉතිහාසය පරදා යමින් පිලාත්ට, හේවායන්ට, පරිසිවරුන්ට, උන්වහන්සේව මරනු යැයි කැසේජා කළ හැම දෙනාට, අවසානයේ තමන් අතහැර ගිය ගෝලයන්ට ද සමාව දුන් සේක.

අපගේ හදවත් පසාරු කරගෙන යා යුතුව තිබුණා වූ ඒ අදුරු ඇැණ පහරවල් උන්වහන්සේගේ ගුද්ධ වූ දැක් පසාරු කර වේදනාවන් විද්‍යරා ගනිමින් මානසිකවත් ගාරීරිකවත් හෙම්බත් වී සිටි උන්වහන්සේට සතුරුකම් කළ මිනිසුන් දෙස උන්වහන්සේ තෙත් යොමු කෙරුවේ පුදුම සහගත ලෙසය. යම් හේතුවකින් උන්වහන්සේ විදි දුක කවුරුන් විසින් හෝ අපට පැමිණෙන්වා නම් අපගේ මුවින් පිටවන වවන මාලාව පිළිබඳ සිතාගන්නටත් අපහසුය. පවිකාර මිනිසුන් රාඹියක් වෙටරයේ හා පලිගැනීමේ දෙනෙත් යොමාගෙන උන්වහන්සේ දෙස බලා සිටි මොහොතක උන්වහන්සේගේ ප්‍රේමණීය දෙනෙත් තුළ දිස් වූයේ පියාණන් වහන්සේගේ අසීමිත වූ ආදරයයි. ඒ අසීමිත ආදරය සදහටම පරිපූරණ කරනු සඳහා ඒක ජනිත පුත්‍රයාණන් වූ ජේසු සම්දාණෝ කුරුසයේ මරණය වැළඳ ගත් සේක. අනන්ත වූ අපමාණ වූ දුක් වින්දා වූ උන්වහන්සේ කුරුසිය

මත හිඳිමින් පැවසු පළමු වදන සමාචය. දෙවිදුන්ගේ සමාවේ වරප්‍රසාදය ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ තුළින් තොදැන පවි කරන අයටත්, දැන දැනත් පවි මගෙහි සැරිසරන සැමටත්, පසුතැවීම තුළින් ලබාගත හැකි වීම කුරුසියේ අනිරහසයි.

මොහොතක් අපි අපේ ජීවිත දෙස හැරී බලමු. අප තවමත් ජීවත් වන්නේ පලිගැනීම, අසම්ගිය රජයන සිරමැදුරු තුළ තොවේද? වෛරය, රේඛ්‍යාව වැනි දුරදුන නිසා තුවාල වූ අතිතය සුවකර ගත හැකි තොඳම කුමය සැබැං ආදරය තුළ සමාව දීමයි. උන්වහන්සේ මේ පැවසු වදන් සැබැවින්ම අපට අහියෝගයකි. ජේසු සම්දාණන් අප සැමගේ අසීමිත පාපයට සමාව දානය කළා නම්, අප අන් අයගේ සීමිත පාපවලට සමාව තොදෙන්නේ මන්ද?

කේ. ඩී. නිමිනාදී රෝගිගේ
ආචාර්යී, සිරිකුරුස විදුහල, ගම්පහ.

ආදරණීය දුරුවනි,

“උමා ප්‍රබොධනය” ට^o
මලගේ ලස්සන නිරමාණ
කවි / ගිත / නිසඳුස් /
කෙටි කතා / ලිපි / සිතුවිලි
අරුදී වශයෙන් ලබා ගැනීමට,
අපි බොහෝම කැමැත්තෙන් සිටීමු.
පන්තිහාර ගුරුතුමාගේ /
ගුරුතුමියගේ අත්සන ඇතිව
ශ්‍රී නිරමාණ අප වෙත යොමු කරන්න.

සංස්කෘති පියනුමා,
“හක්ති ප්‍රබොධනය”,
අංක 265, ඩින්ජ් පාර, මරදාන,
කොළඹ 10.

කල්වාරි ගමන - අත දිව් ගමනයි

“කල්වාරියෙ කුරුසිය මට එපා
කියා හඩා කැ ගසන්න සිතුණු....”

කල්වාරියට ජේසුස් වහන්සේ පියමැනු ගමනත් සුත්දර, සැප පහසු සහිත ගමනක් නොවේ. එය කටුක, අසීරු ගමනකි. මේ අසීරු වූ කල්වාරි ගමන ජේසුස් වහන්සේ පිය මැන්නේ මුළු මිනිස් සංඛතිය උදෙසාය. කසයෙන් තලා, තම හිස් කබල පසාරු කරන තරමට උල් වූ කටු ඔවුන්නක්ද දමා, මහා බර වූ කුරුසියක් ද කර පිට තබාගෙන, ගොල්ගොතාව දක්වා පැමිණියේ අපට ඇති ආදරය නිසයි. ජේසුස් වහන්සේ ප්‍රසිද්ධ ජ්විත කාලයේ දී උන්වහන්සේ, ශිත කරන ලද කාමර වල නොසිට, දේව රාත්‍රි පතල කිරීමට ගම්නියම්මම් පුරාම ගොස් දේව තාත්තාගේ ඉ. වචනය දේශනා කර, ජනතාව තමන් වහන්සේ වෙත හරවා ගැනීමට දැඩි මහන්සියක්, කැපවීමක් කළ සේක. එදා ජේසුස් වහන්සේ තම පියාණන් වෙත ගියේ සැපපහසු ලෙස නොව, වද තිස් දෙකක් විද, කල්වාරියේ කුරුසිය මත ඇතු තුනකින් එල්ලීමෙන්ය. සම්දාණන් වහන්සේගේ ජ්විතයට සහ දේව මාතාවන් වහන්සේගේ ජ්විතයට එල්ල වූ කුරුසු අපමණය. එහෙත් ඒ බාධක සමග දෙවියන් වහන්සේ තුළ යැපෙමින්, තම දිවි ගමන සාර්ථක කර ගෙන ස්වර්ගිය සම්පත් දිනාගත් සේක. අද සමාජය තුළ, සිටින කෙතෝලික ජනයාට එල්ල වන පළමු බාධකයෙන්ම තම ආගම දහම අතහැර දමා අන්‍යාගම්කයන් පසුපස දුවති. එසේ නම් අපත් අපට එල්ල වන්නා වූ කරදර බාධක හමුවේ නොසැලී, කුරුසිය දරාගෙන අපගේ කල්වාරි ගමන පිය මතිමු.

අප ගුද්ධ වූ බයිබලය මොහොතකට මෙනෙහි කළහොත් ඉ. මෙනෙවි තුමාගේ සුවිශේෂයෙන් මප් නාවනුයේ, “පවු දොරටුවෙන් ඇතුළු වන්න, විනාශයට යන දොරටුව විශාලය. පාරත් පළල් ය. එයින් ඇතුළු වන්නේ බොහෝය. එහෙත් ජ්වනයට යන දොරටුව පවුය. පාරද අවහිරය. එය සොයාගන්නේ ස්වල්ප දෙනෙක් පමණකි” (මතෙක 7:13 - 14). මොහොතකට සිතමු

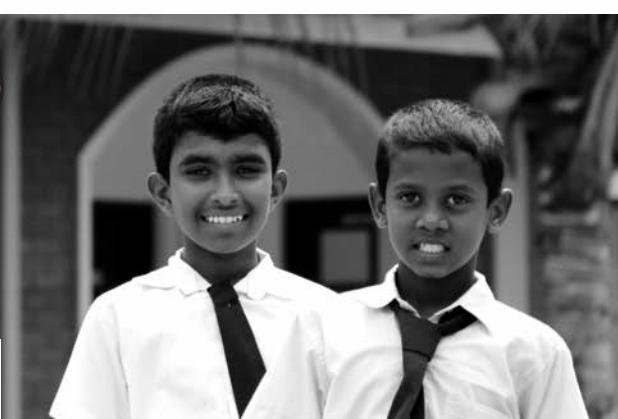
එක් දුරක්ෂාය



අප යන්නා වූ මගක දෙපැත්තට බේදී එක් මගක් පලල්ය. සුත්දරය. රමණිය ය. අනෙක් මග කටුපදුරු, ගල්බොරු සහිත පවු මගකි. අප ඒ මාර්ගවලින් කුමක් තොරා ගන්නද යන්න අපට ප්‍රශ්නයකි. ඔබ දේව ජනතාවක්. ඔබේ මරණින් පසු ඔබ, මම බලාපොරොත්තු විය යුත්තේ, සාදන වූ ස්වර්ගිය රාජධානියයි. ප්‍රජකවරුන් තම ප්‍රජකවරයේ දී, දෙවියන් වහන්සේ ඉදිරියේ පොරොන්ද දෙනෙන්, “උන්වහන්සේට අයත් කිසිදු ආක්මයක් යක්ෂයාට නොදෙන බවටය.” අප කතෝලික ජන පිරිසක් සේ සම්ඳු සෙවණෙහි කළ හරිමු. ජ්විතයට කුරුසු එමටය, දරා ගන්නට ගක්තියක් නැති. එසේ වන්නේ දෙවියන් වහන්සේගෙන නොයැපෙන නිසා බව ස්වරියය. ජේසු එදා කල්වාරි ගමන් ඇරුණුවේ, තම පියාණන් සමගය. අපත් අපගේ දුක් අමාරුවලදී, “අනේ ජේසුනි මට මේ මේ කරදර එපා...” යැයි නොහඩා, ජ්විතයේ අවසන් ජයග්‍රහණය වන ස්වර්ගය කරා යැමට අවශ්‍ය වරම් පතමු.

ජේසුස් වහන්සේ, දෙවියන් වහන්සේට කිවුවෙන් සිට, යාචිස්‍යාව තුළ එම කුරුසු ගමන ජයග්‍රහණය කළ සේක. අද කතෝලික පවුල් ගන් කළ බහුතරයක් යාචිස්‍යාවෙන් තොරය. අපගේ ජ්විතයේ කමිකටොලු, බාධා දරා ගැනීමට ගක්තියක් නැති වන්නේ යැදුමෙන් තොර වූ ජ්විත නිසා ය. අප දෙවියන් වහන්සේට ලං වන්නට වන්නට, අපට යුතු දොම්තාස, කරදර, බාධක අපමණය. එවා පරාජය කොට දෙවියන් වහන්සේට ලං වනවා මිස, “අනේ මට කරදර වැඩියි” කියා දහම අතහැර යාම මහා අනුවණ කියාවකි. එවන් වූ අනුවණ කියා කරනුයේ, යාචිස්‍යාව තමැති යුරකතනයෙන් දෙවියන් වහන්සේ හා සම්බන්ධ නොවූ අයය. ඒ යාචිස්‍යාවට සමවැදී සිට, දේව හඩ අප වෙත ගොගෙන විත් අප ගමන් කළ යුතු පවු පාර සොයා දෙන බව නොඅනුමානය. යාචිස්‍යාව තුළ පමණක් දෙවියන් වහන්සේට අත්දකිමු. නිවසේදී කරන සුළ යාචිස්‍යා සහ

ප්‍රංශ විකුත්



ප්‍රංශත් තවය වසරේ ඉගෙනුම ලබන සිපුවෙකි. පන්තියේ දී මෙන්ම, ගමේදී ද ඔහුට මිතුරු මිතුරියේ රාඩියක් සිටියෙයි. හැම කෙනකුගේම හිත දිනා ගෙන වැඩ කටයුතු කිරීම ඔහුගේ හොඳ පුරුදේකි. එනිසා දුප්පත් පොහොසත් හේදෙයකින් තොරව ඔහු වටා මිතුරෝ ඒකරායි වූහ. දහම් පාසලේදීත්, පාසලේදීත් පොදු කටයුතු සංවිධානය කිරීම පැවරෙන්නේ ප්‍රංශත්වය. ඒ කටයුතු වගකීමෙන් ඉටු කරන බව ගුරුවරු ද හොඳින් දැන සිටියන. ඒ හේතුවෙන් ගුරුවරු, වැඩිහිටි සැමගේ හොඳනිත දිනා ගැනීමට ඔහු සමත් විය.

අම්මා ගෙහණීයකි. තාත්තා රජයේ සේවකයෙකි. දරුවන් හතර දෙනකුගෙන් යුත් පවුලේ වැඩිමලා ප්‍රංශත් ය. ගෙදර අග හිග කම් නොතිබුණා නොවේ. ඒත් ඒවා කළමනාකරණය කර ගනිමින් දරුවන්ගේ පාසල් කටයුතු නියමිත ලෙස ඉටු කිරීමට දෙමාපියේ වග බලාගත්හ. මේ හැම විටකදීම පවුලේ වැඩිමලා හැරියට ප්‍රංශත් අරජිරිමැස්මෙන් කටයුතු කිරීම නාගිට හා මළුලිලා දෙදෙනාට මහය ආදර්ශයක් විය. අවශ්‍ය දේට පමණක් ගෙදරින් මුදල් ඉල්ලා ගත්තත්, අනවශ්‍ය වියදම් නොකමේ ය.

පාසල් ප්‍රංශත්ගේ හොඳම යාප්‍රවා වූයේ නිශාන්ත ය. නිශාන්තගේ පියා රිය අනතුරක් නිසා ආබාධිත තත්ත්වයේ පසු වූ හෙයින්, ඔහුගේ ජීවිකාව වූයේ ලොතයයි පත් විකිණීමයි. ඔවුන්ගේ අසරණ තත්ත්වය ප්‍රංශත් හොඳහැරී දැන සිටියේ ය. පසුගිය දා පාසැල් ක්‍රිඩා උත්සවය පැවැත්වුණි. 16න් පහළ මේර සියය (100) තරගයෙන් ප්‍රථම ස්ථානය හිමි වූයේ ප්‍රංශත්ව ය. ඒ ඔහු ක්‍රිඩාවට දැක්වූ දක්ෂතා නිසාය. ඒ සඳහා ඔහුට සහතික පත්‍රය සමග රුපියල් හත්සිය පනහක (රු. 750) පාසැල් පොත් ගැනීම සඳහා ව්‍යවරයක් හිමි විය.

ව්‍යුවරය අතට ගත් ඔහු දෙපාරක් සිතුවේ නැත. ව්‍යුවරය නිශාන්තට යුත්තේ ය. නිශාන්ත එය ප්‍රතික්ෂේප කරදී, එය නොගන්නේ නම් නිශාන්ත සමග තරහ වන බව ප්‍රංශත් තරයේ කියා සිටීම නිසා නිශාන්තට එය බාර ගැනීමට සිදුවිය. ඔහු එය බාරගත්තේ දහස් වරක් ස්තූති කරමිණි. ප්‍රංශත්ට ඊට වඩා සතුවක් නැත. ඔහු පිම්මට ගෙදර දිවිවේය. ගෙදර හිය විට අම්මාට තාත්තා මෙය පැවැසිය. ඔවුන් ඔහුට සිප වැළඳ ගෙන ප්‍රංශත් කළ යහපත් ක්‍රියාව ගැන ඔහුට ස්තූති කළ අතර, ඔවුන්ට එය මහත් ආච්මිලරයක් විය.

ଆදර දුවේ - පුත්‍ර ප්‍රංශත් පමණක් නොවේ, ඔහුගේ අම්මා - තාත්තා අප හැමටම ආදර්ශයක් නේද? යහපත් මිනිසුන් වන්නට අපිත් අදිටන් කර ගනිමු.

සූරය මාමා

17 වන පිටුවෙන්.....

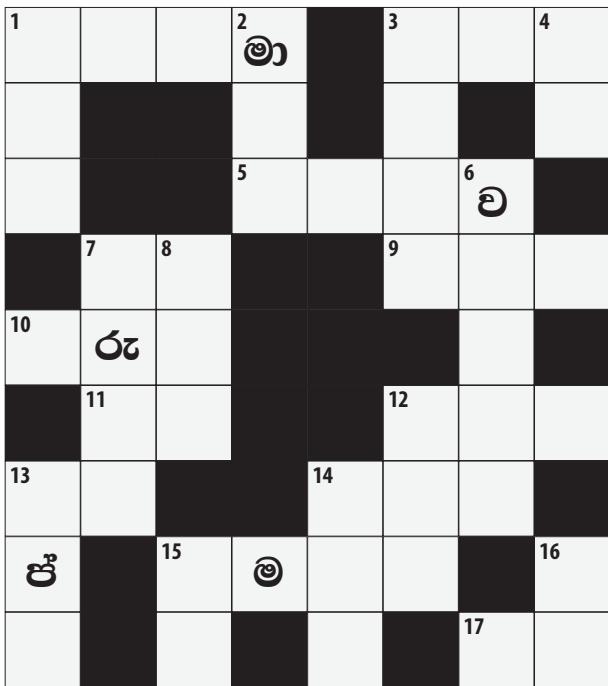
යාවිකුළුවේ උසස් ම ස්ථානය හිමි වන දිව්‍ය යාගය තුළ දෙවියන් අත්දකිමු. ගමනක අනිවාර්යයෙන් කෙළවරක් තිබිය යුතු සේම, කතොලික අපගේ දිවී ගමන් අවසන් මුදුන වන ස්වර්ගය කරා ටිය නැගීමට දේව වරප්‍රසාද පතමු. යාවිකුළුව තුළ ජීවිත කුරුසිය දරාගෙන, කුරුසිය මගින් අත නොහැර, පටු මාවත් ගමන් කර ස්වර්ගීය පියාණන් වෙත යාමට අවශ්‍ය වරම් පතා යිමු.

“කළුවාරයේ කුරුසිය මට එපා කියා කැශයන්න එපා...”

ඩුද්ධීක සඳරුවන්

11-B, සාන්ත මරියා විද්‍යාල, මිගලුව

ප්‍රහේලිකා අංක - 58



පහසුව

- “සිරකරුවේද මනුෂායෝග”. ඔවුන්ගේ පරිපාලන කටයුතු වලට මොවුන් හවුල් වේ.
- ධිවර ආම්පන්න අතරේ මසුන් අල්ලා ගැනීමට යොදාගත්තා විශාල දැඟ.
- පසුගිය කාලයේ මහත් ආන්දෝලනයට ලක් වූ කාන්තා ඇඳුමකි.
- ස්‍යාන තොවන එකතුව.
- ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික පක්ෂීයා ලෙස හඳුන්වන්නේ මෙම සතාය.
- මියන්මාරයේ පෙර නමයි. වඩු මධුව හා සම්බන්ධ උපකරණයකි.
- ඡේසුස් වහන්සේ අනුරුද්‍ය විලාස වූ විට ඇඳුම බැබුලන් මේ වර්ණයෙනි.
- මලක් පිපෙන්නට පෙර පොහොටුව මෙනමින් හැඳින්වේ.
- හත සඳහා මෙම නම යෙදේ.
- විවිධ පාටවලින් යුත් මල් වර්ගයකි. මේ ගස කෙසෙල් ගසට නැ කම් කියයි.
- මුස්ලිම හක්කිකයන් හැඹ්රු උත්සවය පවත්වන්නේ මෙය දැකීමෙන් පසුවය.
- “අග්නි” යන්නට යෙදෙන තවත් නමකි.

හරහට

- මෙලොව එලොව යා කළ උත්තමයාණ්ඩා.
- මෙතුමා වැඩිය දේශය යැයි ලංකාව නම් කෙරේ.
- ලෝ පරසිදු ලෝක සිතියමේ පුංචි තිත.
- සෞරගුහ මණ්ඩලයේ ගුහයෙකි.
- පිරිසක් අතර ඇතිවන ගට්ටනය මෙලෙස හඳුන්වයි.
- “පුරුවේ පවත්” යන්න පද පෙරලියේ දී මෙම වචනය හමුවේ.
- පුෂ්පය යන්නෙන් අරුත් ගන්වයි.
- හාල් වර්ගයකට කියන වචනයෙකි.
- අත්පන්දු ව්‍යුහාවේ එක පිළිකට අයත් ව්‍යිඛිකයින් ගණන.
- වැදි හාජාවේ කොළඹ, ගැටුයා යයි හඳුන්වන්නේ මෙලෙසය.
- සිරපාදයට යන මේ අයගේ “තවු මත මගේ පුත්‍ර තළවන්න” යැයි ගරු මර්සලින් ජයකොට් නි.ම.නි. පියතුමා ලිවේය.
- අන්දරේ සම්බන්ධ කථාවක කියුවෙන සූදුවැලි මේවාය.

සැකසුම :ගරඹ. මල්මාලි ප්‍රනාන්දු

පැවිදි සොහොයුරය ගු.ප.

ගු.ප්‍රවාලේ පැවිදි ආරාමය, කමරගොඩ.

මෙය පිළිතුර තැපැල්පතක පමණක් ලියා පහත ලිපිනයට, 2020 අප්‍රේල් 30 ට පෙර තැපැල් කරන්න. ජයග්‍රාහකයින් අතුරින් තෝරා ගත් තිදෙනකුට මුදලින් තැගි පිළිවලින්, රු.1000.00, රු. 750.00, රු. 500.00 බැඟින් පිරිනැමීමේ.

විශේෂ මතක් කිරීමක් - ප්‍රහේලිකාවේ විසඳුම් එවන විට ඔබේ නම, පන්තිය, පාසල හා පාසලේ ලිපිනය සඳහන් කර එවන්න.

ප්‍රහේලිකා අංක - 58

“මා ප්‍රබාධනය”.

අංක 265, ඩින්ස් පාර, මරදාන, කොළඹ 10.

ගුද්ධ වූ කණ්ට්‍රව

1. ඉද්ධ්‍ය සන්ටාව
ලදය යාචිකාව
මාංසගත වේලාව
දැන් තමා දිවිය පුරාව
 2. උදෑසන දහවල
හිරු බට සවස් කල
සිනු නද අසන කල
තිලින්දාදිය මෙතුන් වේල
 3. දෙවි පුතු පිළිසිදුණා
දාසීම් කියවුණා
වවනයෙන් මිනිසා වුණා
සිනුවත් තෙවර වැදුණා
 4. ප්‍රසාද ස්නාපෙනට
දරුවකු ගෙනේ දෙවි මැදුරට
මම ඔබ නාවම් කී විට
සිනු නද දේ සතුට පළකාට
 5. නැසියන් පිරිවරාගෙන
දෙපල එති කරා පුදුසුන
අපි වෙන් නොවෙමු කිසි දින
සිනු හඩු දේ මහත් සතොසින
 6. තාලය වෙනස් වී
රාවය දුක් බර වී
නාමය මළසිනු වී
කවුද දත් නෑ ඇත්තේ නැති වී
 7. වෙනදා ආවේ දෙපයින
අද එන්නේ පෙවිරියකින
හැම දෙන සුදු ඇදුගෙන
සිනුවත් සැලේ සෝකෙන
 8. මහ බුහස්පතින්දා
හවස සිට නිහඹ මන්දා
මරණීන් නැගිට හන්දා
සිනු සද්දේ වැඩිය ඉරිදා
 9. අප්‍රියෝල් විසි එක
කිතු දනන් ලේ විලක
සුදුවරුය ඔහු එකිනෙක
සිනු නිසලයි විපත දැක දැක
 10. පරලෝ රැඹිනියනි
ඡයවේ ආනන්දයෙනි
පෙර කිඩු පරදිනි
මරණීන් නැගිටි සම්දුනි
- ගිලිශන් අඩයකෝන්,
හැදැල.

පැවිදි දුවය

පැවිදි ජීවිතය යනු ජීවිතය මූලමනින්ම දෙවියන් වහන්සේට කැපවුණු ජීවිතයකි. විශේෂ දේව කැදුවීමකි. පැවිදි ජීවිතය ගත කරන සියලුදෙන දේව රාජ්‍ය ගොඩැඟීමේ කාර්යයට සහය දක්වති. පැවිදි ජීවිතයක් ගත කිරීමට කැමති අයට ගැහුරු ප්‍රහුණුවක් ලැබිය යුතුය.

පැවිදි ජීවිතය උතුම දේව කැදුවීමකි. පැවිදි පංති කොටස් දෙකකට බෙදේ. එනම්, පැවිදි පුරුෂ සහ පුරුෂ ජීවිතයට නොයන පැවිදි සහෝදරයන් සහ පැවිදි සහෝදරයන් ය. පැවිදි ජීවිතය ගත කරන අය අධ්‍යාපන, සමාජ සේවා ආදි ක්ෂේත්‍රවල සේවය කරති. එක් එක් පැවිදි නිකාය වල ආරම්භයේ

පරමාර්ථ අනුව ඔවුනු සේවය කරති. ඒවා මගින් කිස්තස් වහන්සේගේ ධර්මදුත සේවාවට ඔවුනු දායක වෙති.

පැවිදි ජීවිතය ඉතා උතුම ජීවිතයකි. ගිහියන් පැවිදි ජීවිත ගතකරන අය වෙනුවෙන් යාචිකා කළ යුතු අතර ඔවුන්ට ගරුකළ යුතුය. පැවිදි ජීවිතය ගත කරන අය සියලු ලෙළාකික ආංශ දමනය කළ පිරිසකි. ඔවුන් දේව රාජ්‍ය වෙනුවෙන් ඉතා ඉහළ සේවයක් කරති. පැවිදි කැදුවීමක් ලැබීමට අපි දිනපතා යාචිකා කරමු.

නොහාසා සේවිවන්දී
8 ශේෂීය A, සිරිකුරුස විදුහල, ගම්පහ.

කැඳවීමක තුළ කැඳවීමක ලද නි.ම.නි. පියතුමා

ලොව මැට්‍රිමිකරුවාණන් පස් පිචක් ගෙන තම සිතේ ඇදි සිත්තමට මැටි පිඩ අභ්‍යන්තර එයට ජීවනයේ පුස්ම දෙමින් තම මැවීම දෙස බලා එයට ආයිරවාදය දානය කරමින් එය වර්ධනය වන්නට සලස්වා සිය සැලැස්ම මිහිමත දිග භැරෙන්නට සැලැස්විය. 1886 මැදින් මස 7 වන දින යාපනයේ “පැන්ඩියන්තාල්” නම් වූ සුන්දර ග්‍රාමයේ බස්තියන් පිල්ලේ හා ප්‍රසියම්මාල් නම් බැතිමත් දෙම්විජයන්ගේ දෙවන දරුවා ලෙස උපත ලද ඇන්තනී, පසුව තෝමස් නමින් ප්‍රකට වූ අප පියතුමාගේ භුමදානය එදිනට සිදුවෙනැයි ග්‍රාමවාසීන් සිතුවත්, දෙවි ආදරයන් මධ්‍ය සෙනෙහසන් තුළ දරුවාට නව ජීවයක් ලැබේණි.

කුඩා අවදියේ පටන් අත්වැල් බැඳගත් රෝගීනාවය මරණය දක්වාම ඔහු අතහැර නොගිය කළණ මිතුරෙකි. යාපනයේ සා. වාල්ස් දෙමළ පාසලින් මූලික අධ්‍යාපනය නිමාකළ තෝමස් වැඩිදුර අධ්‍යාපනය සඳහා යාපනයේ සා. පැට්‍රික් විදුහලට ඇතුළත්ව, පසුව සිය පියාගේ දැඩි විරෝධය හමුවේ නොසැලී මවගේ සහයෝගය මත පියාගේ සිත් හරවාගෙන 1905 දී සා. මාරින් දෙවිසන්හලට ඇතුළත කුණාටු සුළු සුළං මාර්ග බාධක ඉදිරියේ නොසැලී 1912 දුරකු මස 6 වන දින යාපනයේ ආසන දෙවිමැදුමෙදී අති උතුම් ජ්‍යෙෂ්ඨ හිමිපාණන් අතින් පූර්කවරයට ඔසවන ලදී.

නිතර රෝගී වන නවක පියතුමාව විවේක සුවය සඳහා යවන ලද්දේ සා. පැට්‍රික් විදුහලටයි. එහිදී දේශීය සහා ඉතිහාසය ගැන ඉගෙනගත්තෙන් තම අභ්‍යන්තර ආභාව හාවනායිලි පන්තියක් පිහිටු වීම ගැන තම මිතු පියතුමා සමග නිතර කරා කරමින් අදහස් විමසන අවධියේ 11 වන සපුන් පිය විසින් (Reveim Ecclesiastis) විශ්ව ලේඛනය මගින් පෙරදිග

රටවල සිත් හැරීම සඳහා යාචිකාවේ ධ්‍යානයිලි නිකායක් ඇරුම්ම කර තිබේ.

තම මිතු පියතුමා යාපනයේ රදුගුරුතුමන් ලෙස පත් වූ මේ කාලයේ මෙයට සුදුස්ම පුද්ගලයා ලෙස තෝමස් පියතුමා පත් කරමින් සිය ආයිරවාදය දානය කරමින් සියල්ල දේව හස්තයට බාර දෙමින් නොයෙක් දුෂ්කරතා මධ්‍යයේ සහෝදර කණ්ඩායමක් සූදානම් කර වර්ෂ 1927 නිකිණී මස 1 දා තෝලගවිටයට ප්‍රවිෂ්ට විය.

තමා විසින් පිහිටුවීමට යන නිකාය බැහැපත්කම නමැති මහා පර්වතය මත ගොඩනැගීම එතුමාගේ ඇතුළත පෙළුම් විය. එදා සමාජය තුළ කුල සහ පන්ති හේද ඉස්මතු වී පැවති කාලයකි. එහෙත් අප පියතුමා ඉදිරියේ හේදයකට කිසිදු ඉඩක් නොවේ.

නිරන්තර යාචිකාව, පශ්චත්තාපය, පොලොව එලන්ට කිරීමෙහිලා වෙහෙසන හස්ත කරමාන්ත, දෙවිදුන් හා නිරන්තර සඟැඳියාව තුළ ඇතිවන නිහඩ බව ජේසු සමිදුන් ජීවත් වූ නාසරතය මෙහි පැමිණී සැම්ව දැකගත හැකිය. වර්ෂ 1928 නවම් මස 2 දින යාපනයේ රදුගුරු අති උතුම් ගියෝමාර නි. ම. නි. හිමිපාණන් විසින් ආයිරි ගන්වා ජපමාල පියතුමන්ලාගේ නිකායද නොයෙක් අපහසුතා මධ්‍යයේ ගු. ජ්‍යෙෂ්ඨ මුතිදුන්ගේ රෙකුවරණය යටතේ ගු. පවුලේ නිකායේ ජීන් මාරි මව්චුමියගේ සහයෝගයෙන් තාපසිකාවන්ගේ පන්තිය ද පිහිටුවන ලදී. ඒ 1950 නිකිණී මස 22 දිනය.

ජපමාල තාපස නිකායේ නිරමාතා දේව සේවක අති ගරු බී. ඒ. තෝමස් නි. ම. නි. පියතුමා සුදු සබයේ ගුද්ධවරයන් අතරට එක්වීමේ දිනය විගස උදාවේවා යයි අපි පතමු, යදීමු.

ගරු ප්‍රදීපිකා පැවිදු සොහොයුරය,
ජපමාල තාපස ආරාමය, කළුවල.

මහ බූෂණත්තිත්තා සිදු වූ මහ කිදුවීම

දේව වන්දනා වසර තුළ කැපී පෙනෙන අද්විතීය දින කිහිපය අතුරින් එකක් ලෙස මහ බූෂණත්තිත්තා නම කිරීම ඉතා වැදගත් යැයි අපි දනිමු. මහ බූෂණත්තිත්තා දින දිව්‍ය පූජා යාගය තුළ මුණුගැසෙන සහ ඉස්මතු වන “පාද දේවනය” කිරීම යන මෙම සංකේතාත්මක ක්‍රියාව තරම් ප්‍රබල වටිනාකමක් ලබා දෙන කිසිදු සිදුවීමක් දේව වන්දනා වසර තුළ තොමැති තරමය. හැම දිව්‍ය පූජා යාගයක් තුළම “පූජ කැඩීම” සංකේතාත්මකව ස්වාමින් වහන්සේගේ ශ්‍රී කරුණය මත දිවි පිදීම අරුත්තෙන්වන බව දනිමු. මෙය හැම දිව්‍ය යාගයක් ඔස්සේම නිරුපණය වන්නකි. එනමුත් “පාද දේවනය” වර්ෂිකව මුණුගැසෙන ප්‍රබලතම සංකේතාත්මක වටිනාකමක් මුසු කරන ඉරියවිවක් ලෙස විද්‍වත්තු ඉදිරිපත් කරති.

ශ්‍රදා ජනතාව සමරන ලද මංගල්‍යයන් අතුරින් පාස්කුවට හිමිවන්නේ අද්විතීය ස්ථානයකි. රට හේතුව නම් “පාස්කුව” සියලු මංගල්‍යය අතර ප්‍රධානම මංගල සැමරුම වීමයි. මේ මංගල්‍යය අදියර දෙකක් ඔස්සේ ආදා ජනතාව සිහිපත් කළහ.

1. පාස්කු බැට්ටවා දේව මාලිගයේ යාග කිරීම.
2. යාග කළ බැට්ටවා රාත්‍රි හේත්තාය සඳහා සූදානම් කර ගැනීම.

මේ හේත්තාය පාස්කු හේත්තාය ලෙස ප්‍රවාන වන බව ද අපි දනිමු. ජේසුස් වහන්සේ තම ග්‍රාවකයන් සමග මේ පාස්කු හේත්තායට සහභාගී වූ බව පැහැදිලි ලෙස ඉදෑද ලියවිල්ල අපට සිහිපත් කරයි. “නුමුහුන් රෝටී මංගල්‍යයේ පළමු වන දින ග්‍රාවකයේ ජේසුස් වහන්සේ වෙතට අවුත් පාස්කු හේත්තාය වළදනා පිණිස අප කොතැන පිළියෙළ කරනවාට ඔබ කැමති සේක්දැ සි අසුහ” (මතෙව 26:17).

මේ පසුවීම තුළ ස්වාමින් වහන්සේ “දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදය” සහ (නිල) “පූජාත්වය” යන සතුමෙන්තු ද්විත්වය ස්ථාපිත කළ බව දනිමු.

“මා සිහි කිරීම පිණිස මෙය සිදු කරන්න” (ලක් 22:19) යන්ත් දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදය යන සතුමෙන්තුව පාදක වූ ප්‍රධානතම ඉදෑද ලියවිලි පාඨය ලෙස අපි දනිමු.

මහ බූෂණත්තිත්තා දිව්‍ය පූජා යාගය ඔස්සේ අප මතකය අවදි කරනුයේ උන්වහන්සේ කුරුසිය මත තම ජේවිතය පූජා කිරීමට පෙර දින පවත්වන ලද පාස්කු හේත්තා අවස්ථාවේ දී තම ග්‍රාවකයන්ගේ පාද දේවනය කළ බව ද ආවර්ණනය කරමිනි.

“රාත්‍රි හේත්තායෙන් පසු උන්වහන්සේ නැගිර තම සඡව ගලවා තබා ක්‍රියාක් ගෙන ඉනවටා බැඳුගත් සේක. ඉන්පසු උන්වහන්සේ භාජනයකට වතුර වත්කොට ග්‍රාවකයන්ගේ පාද සේද්න්නටත්, තමන් ඉන බැඳුගෙන සිටි ක්‍රියායෙන් පිස දමන්නටත් පටන් ගත් සේක” (ප්‍රවාම 13: 4-5).

සමදරුක සුවිශේෂක කතුවරු, (මාක්, මතෙව, ලුක්) මෙහිදී දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද වහන්සේ ස්ථාපිත කළ බව අවධාරණය කරති. හේත්තා යාර්ථාවට මුල්තැන ලබාදෙන අතර සුවිශේෂක ජ්‍රවාම තුමා මෙහිදී පූර්ණ අවධාරය යොමු කරනුයේ “පාද දේවනය තොමැති ක්‍රියාවය”. සුවිශේෂක ජ්‍රවාම තුමාට අනුව දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද වහන්සේ සම්බන්ධව කතිකා කිරීමට ඒ සුවිශේෂයේ සය වන පරිවිශේදය වෙන් වී ඇති බව ද දනිමු.

තවද පාද දේවනය කිරීම ජේසුස් වහන්සේ සමග ජනිත වූවක් නොව උන්වහන්සේගේ පැමිණීමටත් පෙර මෙය පැවති බවට සාක්ෂි ඇත. යම් අමුත්තෙක්/ ආරාධිතයෙක් නිවසට පැමිණී කළ ඔහුගේ පාද දේවනය කිරීම ඒ ගෙදර සිටි සේවකයා / වහලා විසින් සිදු කරන ලදී. ඉන් අනතුරුව ගේ තුළට පැමිණීමට ඇරුයුම ලැබුණි. එනමුත් ජේසුස් වහන්සේ තම ග්‍රාවකයන්ගේ පාද දේවනය කිරීමෙන් මිට අලුත් අර්ථ කථනයක් ලබා දුන් සේක. තම ග්‍රාවකයන්ගේ පාද දේවනය කිරීම මගින් පැවති වාරිතුය මුළුමනින්ම උඩුයටකරු වූ බවද පැහැදිලිය.

ආදරයේ අවශ්‍යතාවය

ආදරය ඔබ තුළ නොමැති නම,
තමා සුදනෙක යැයි මාන්තයෙන්
කෙන්ද කන්ද ලෙස
අනුත්ගේ වරද දකිලින්
මිවුත් ගැන ද්වේෂයෙන් පෙළෙන්නෙහි ය.
ආදරය ඔබ තුළ නොමැති නම,
අනුත්ගේ වේදනා ඔබට නොදැනේ.
එහෙත් ඔවුන්ට හිමිවන සැපත
ඔබ තුළ රෝහ්‍යාව පුබුදි.
ආදරය යමකු තුළ නොමැති නම,
මිහුට හිමිවන
කිරතිය, බලය හා ධනය
සාමූහික විපත්තියකට හේතුවන අයුරින්
මිහුගේ පටු වාසිය තකා
උපයෝගී වේ.

ඔබ තුළ ආදරය නොමැති නම,
බලවතා දුබලයාව පෙළන විට
එහි අසාධාරණය ඔබට නොදැනේ;
බලවතාව සාධාරණය කරමින්
මිහුගේ ප්‍රසාදය දිනාගනු පිනිස
ඔබ ද අහිංසකයාට ම බැණවදී
ආදරය ඔබ තුළ නොමැති නම,
බලවතා කුමන වරද කළ ද,
නිවැරදි යයි සාධාරණය කරමින්
ඔබ මිහුව
මුරුගත්තේ තබාගන්නහු ය.

විනෝදය ඇතුළව
ඔබට අවශ්‍ය සියල්ල ම
කොතොක් යහමින් ඇතැත්
ආදරය ඔබ තුළ නොමැති නම
තණ්ඩාවේ අසහනය මිස
සිතේ සහනය ඔබට අහිමි ය.
ආදරය නොමැති නම,
සවන් දෙන බව දැකිය හැකි මුත්
ඇතැම් දේවල් කොතොක් කිව ද
හිතට යන්නේ නැති ය.
ආදරය ඇත්තම්
වතන නොමැතිව වුව ද
සිතින් සිත විනිවිදව පෙනෙනු ඇත.

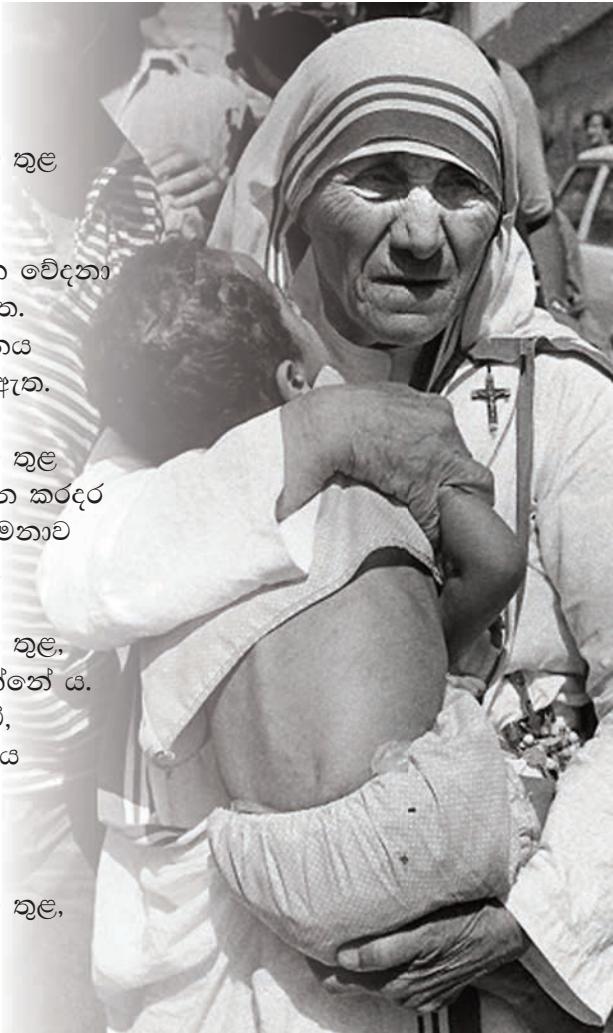
ආදරය තිබේ නම් ඔබ තුළ
මාන්තයේ මහ බර
සැහැල්ල වනු ඇත.
අසුරුකරන්නන් විදින වේදනා
ඔබට ද දුකක් වනු ඇත.
මිවුන්ට ලැබෙන සහනය
ඔබට ද සතුවක් වනු ඇත.

ආදරය තිබේ නම් ඔබ තුළ
මෙබෙන් අනුන්ට සිදුවන කරදර
අවම කරගැනීමේ වුවමනාව
ඔබ තුළ පවතිනු ඇත.

ආදරය තිබේ නම් ඔබ තුළ,
එයම ඔබේ ආගම වන්නේ ය.
එවිට ජාතිය මනුෂ්‍ය වී,
ඔබ කරන දේශපාලනය
නිරැත්සාහයෙන්
ඉදිරියට යනු ඇත.

ආදරය තිබේ නම් ඔබ තුළ,
ආගමාලයෙන් ද
ජාත්‍යාලයෙන් ද
දේශ ප්‍රේමයෙන් ද
ගෝනුවාදයෙන් ද
සංස්කෘතික ගැනීකමින් ද
දේශපාලන පක්ෂගාහිත්වයෙන් ද
මතවාදමය ආධානග්‍රාහිත්වයෙන් ද
නිදහස් වී
ඔබ නැවුම් වනු ඇත.
පවිතු වී විවෘත වී
ඔබගේ සිත සෞදුරු වනු ඇත.

ආදරය තිබේ නම් ඔබ තුළ,
ඔබගේ වින්තනය ස්වාධීන වනු ඇත.
ඔබගේ කොන්ද ප්‍රාණවත් වනු ඇත.
ඔබගේ හඳුයසාක්ෂිය සජ්‍යව වනු ඇත.



සපුගස්කන්දේ රංජිත්

මීකම් කේටාව තුළින් අම් එහෙර වී ගැලවෙමු

කුච්ච්වලේ මීසම කොළඹ - මට්ටක්කලියේ සිට කිලෝ මීටර 294 ක් දුරින් ශ්‍රී ලංකාවේ නැගෙනහිර මූහුදු ප්‍රදේශයේ පිහිටා ඇත. ත්‍රිකුණාමලය පදනම් අයත් මෙම මීසමේ ජ්‍වත් වන කතෝලිකයන් බෝපිටය, මිගමුව, වෙන්නප්පුව, හලාවත, පුත්තලම සහ වෙනත් ප්‍රදේශ වලින් 1961 දී පමණ ප්‍රමාණයෙන් මෙහි පැමිණ ඇත්තේ සංචාරක දිවරයන් ලෙසය. එවකට කිතුනු දහම හා බද්ධව පැවති ඔවුන්ගේ ආධ්‍යාත්මික ජ්‍වතා රටාව හේතුකොට ගෙන කතෝලික ආගම තොඳින් අදහා, ඒ නිසාම තොඳ මසුන් රාඩියක් මහ මූහුදෙන් අල්ලාගෙන ඉතාමත් සමෘද්ධිමත් සහ තාජ්තිමත් ජ්‍විත ගත කළ බවට කළේලරාව ජනතාව අද ද සාක්ෂි දරති. ඔවුන්ගේ ඉපැයිම් තිරුලෝහව අන් අය සමග බෙදා ගත් බව ද එවකට කොළු ගැටයකු වූ අද අප පදනම් අනුනායක තැන්පත් අතිරි කිංස්ලි රොබටි පියතුමා මා සමග පවසා ඇත. අප දේශපාලනයෙන්ගේ අනුවණකම් හා යුරුවලතා හේතු කොටගෙන ඇති වූ ජනවාරියක යුද්ධය හේතුවෙන් කළේලරාව ප්‍රදේශයේ කිතුනුවන් 45 දෙනුකුගේ වටිනා ජ්‍විත අහිමි වී ගියේ යුද්ධයේ බියකරු බව අපට ද උරුම කර දෙමිනි. මෙයින් ඇති වූ කුවාල, වේදනා දරා ගනීමින් ඔවුන්ගේ ආදර සැම අද ද සිහිපත් කරමින් ජ්‍වත් වන පවුලේ උදවිය මේ මීසමේ සිටිති. සුනාම් බේදවාවකය හේතුවෙන් දේවස්ථාන අවට ඔවුන්ගේ වාස භුමි අහිමි වී වෙනත් ස්ථානවලට ගොස් පදිංචි වීමට සිදු වී ඇත. මේ හේතුවෙන් වල් අලි සහ විෂසෝර සර්පයන්ගෙන් බෙරි දේවස්ථාන කරා පැමිණීමට විශේෂ ආයාසයක් දැරිය යුතුය.

පාසල් අධ්‍යාපනය, රෝහල් සහ සනීපාරක්ෂක කටයුතු, ස්ථීර යකිරක්ෂා, නිවාස ගොඩනැගිලි පහසුකම් අවම මට්ටමක පවතින මේ මීසම ආත්මික, ගාරීරික සහ සමාජය ප්‍රශ්න වලින් පිරි ජනතාව ඒවාට හිර වී සිටිය ද ඒවායින් එනෙර වී ගැලවීමක් අපේක්ෂා කරමින් සිටිති. පසුගිය වසරේ මාර්තු 3 වෙනිදා මීසම සේවක පියතුමා

ලෙස පත්වීම ලැබීම කුළ සලයිපෙයාරු, කුච්ච්වලේ, සාගරපුර, කල්ලරාව, විරන්තිවු සහ ජන්නාපුර කතෝලික ජනතාව ආත්මිකව පෝෂණය කිරීමේ වගකීම මට පැවරි තිබේ. එබැරකු වශයෙන් මාගේ කාරයය වූයේ විසිරි සිටින මීසම් වාසින් සහ සංචාරක දේව ජනතාව එකම අරමුණක් සඳහා එනෙර කිරීමයි. මේ සඳහා මට තිබුණු ප්‍රධානම මාර්ගය වූයේ ඉරුදින දිව්‍ය පූජාවයි. සෙනසුරාදා සවස දිව්‍ය පූජා දෙකක් ද ඉරුදින උදය වරුවේ දිව්‍ය පූජාවන් තුනක් ද පවත්වන්නේ දෙවියන් වහන්සේගෙන්ම ලද වරමිනි. තවද, දහම් පාසල් දෙකක් කළේලරාව සහ සාගරපුර සතියේ දිනවල ගු. අන්තෝත්ති සහ ගු. සෙබස්තියන් දේවස්ථාන වල නුවාන පූජා, කුඩා සංස්වල හා නිවෙස් වාච්චල දිව්‍ය පූජා පවත්වමින් ජනතාව අතර ගැවසෙමින් එකම මීසම් පවුලක සම්බන්ධතාව ගොඩනගා ගැනීමට මට හැකි විය. සෙනසුරාදා උදය වරුවේ සර්වාගමික ලමුන් සඳහා පැවැත් වූ ඉංග්‍රීසි පන්තිය සහ ල. ත්. ව්. සම්තිය, සහරාන් ඇතුළු පිරිස එල්ල කළ මරාගෙන මැරෙන බෝම්බ ප්‍රහාරය හේතුවෙන් වැනසි ගියේ ය. සර්වාගමික දැරුවන් සහ ඔවුන්ගේ දෙමාපියන් ගොඩනගාගෙන තිබු විශ්වාසය එයින් බිඳ වැටී ගිය අතර, යල එය යථා තත්ත්වයට පත්වීමට බොහෝ කාලයක් ගත වනු ඇත. එනමුත් කතෝලික සහාව මනාව අවබෝධ කරගත් එහි ආයිරවාදය තම පවුලට ලබාගත් මුස්ලිම්, හින්දු සහ බොද්ධ සුළු පිරිසක් අප සමග තවමත් අත්වැළේ බැඳගෙන ඇත. ඔවුන්ට පසුගිය නත්තලේ දී සහ අලුත් අවුරුද්දේ දී කියන්නට බැරි තරම් දේව ආයිරවාදය ලැබේණ.

අප දැරුවන්ට නැවතත් දහම් පාසල් සහ ඉංග්‍රීසි දැනුම දෙන ලෙස දෙමාපියන් කළ ඉල්ලීම් නිසා මෙම වසරේ මුළ සිට තම පැවැදි දිවියේ ශ්‍රී ලංකාකික අත්දැකීම එකතු කර ගැනීමට ඉන්දුනිසියාවේ සිට මෙහි පැමිණ සිටින ගරු එඩ්වින්ස් නි. ම. නි. සහෝදරතුමන්ද සතියේ සඳහා, බදාදා සහ සිතුරාදා සවස් කාලයේ මීසමේ දරුවන්

සඳහා ඉංග්‍රීසි පන්ති පවත්වා ඉංග්‍රීසි කතා කිරීමට ඔවුන්ට අවස්ථාව ලබා දෙයි. හැම පළමු සිකුරාදා දින සවස 3.00 ට දිවූ පූජාව පවත්වා ඉන් අනතුරුව සත්ප්‍රසාද වහන්සේ වැඩම කර ජනතාව යාචිකාවේ නිරත වන අතර, කැමති අයට හොඳ පාපෝච්චිවාරණයක් කර ගන්නට අවස්ථාව සලසා ඇත. විවිධ ප්‍රශ්න වලට සිර වී සිටින ජනතාවට උපදේශනය තුළින් ඒවා ගැහුරින් සාකච්ඡා කර එම ප්‍රශ්න හොඳින් තේරුම් ගෙන, ඒවාට ඔවුන්ට ගත හැකි හොඳම සහ නිවැරදිම විසඳුම් ලබා ගැනීමට ද අවකාශය සලසා ඇත.

මිසමේ වෙසෙන සියලුම දරුවන්ට ද අප සමග සම්පූර්ණ සිටින සර්වාගමික දරුවන්ට ද 2020 වසරට අවශ්‍ය ගිණු ආධාර, පොත්පත්, නිල ඇශ්‍රම්, පාසල් උපකරණ, බැංශ සහ සපත්තු මෙවර නත්තලේ දී දීමට අපට හැකි වුණේ නිර්ලෝහි ජනතාවකගේ මැදිහත් විමෙනි. මෙය මෙවර නත්තලේ දී සහ අප්‍රති අවුරුද්දේ දී අප මිසමේ පවුල් අතර සම්ගිය වර්ධනය කිරීමට සමත් වුයේ පවුලේ අගහිගකම්, ප්‍රශ්නවලට කඳීම උදව්වක් මේ තුළින් ලැබුණු නිසා ය. තවද, දිලිංග අසරණ පවුලකට නිවසේ හඳුගැනීමට නොහැකි වූ කොටස සකස් කර ගැනීමට උදව් උපකාර කරන ලදී. ඒ සඳහා අප පදිංචි එබේරාණන් වන අති උතුම් නොයෙල් එම්මිමැනුවල් රාජුගැනීමන්ගේ ආයිර්වාදය ද මේ අසරණ පවුල බැහැදික ඔවුනට දෙන ලදී. කුවිවලේලි මිසම තුළ දේව ආදරය, මග පෙන්වීම ප්‍රකාශ කරන තවත් බොහෝ දී සිදුවෙමින් පවතින අතර, මේ වන විටද අප දේව ජනතාව ඔවුන් සිටි ස්ථානයෙන් පියවර ගණනාවක් ඉදිරියට ගොස් ඇත. එතෙරවීමකට ලක් වී ඇත. අප ස්ථාමිදරුවන් අපට දෙන්නා වූ ඉහාරංචියෙන් ද, ඉ. සහා මාතාවගේ මැදහත්කමින් ද නිර්මල මරිය නිකායේ නිර්මාතා ඉ. එවුන් ද මැසනොදු තුමන්ගේ මගපෙන්වීම තුළ, පළමුව මිනිසුන්ට මිනිසුන් ලෙස ජ්වත් වීමට අප මග පෙන්විය යුතු ය දෙවනුව කිතුනුවන් ලෙස ජ්වත්වීමට අප ඔවුන්ට මෙහෙය විය යුතුය අවසානයේ දී ඔවුන් සාන්තුවරයන් වීම පිණිස අප ඔවුන්ට උදවු කළ යුතු ය යන දැක්ම තුළ අප මිසමේ දේව ජනතාව ද නිර්මල මරිය නිකායික

මිසම සේවාව කරනකොට ගෙන ජ්වතයේ විවිධ වහල් භාවයන්ගෙන් මිදි අප්‍රති ජ්වතයක පැවැත්මකට එතෙර වේවා යැයි ද, දිනක සඳාතන ගැලවීම ලබා ස්වර්ග රාජ්‍යය කරා සැපන් වේවා යැයි ද, ප්‍රාර්ථනා කරමු.

ගරු සුභාත් ප්‍රහාන්ද නි. ම. නි. පියතුමා,
මිසම සේවක,
කුවිවලේලි.

22 වන පිටුවෙන්.....

අන්තිම රාත්‍රී හෝජන පසුබිම තුළ උන්වහන්සේ “දිව්‍යසන්ප්‍රසාදය” ස්ථාපිත කළ බව අපි දනිමු. එනමුත් පාද දේවනය කිරීමේ සිදුවීම ඔස්සේ වඩා ඉස්මතු වනුයේ දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදයට වඩා ප්‍රසාද ස්නාපනය තමැති සකුමෙන්තු ස්පර්ජන්වීම විශේෂත්වයකි. ප්‍රසාද ස්නාපනය හෙවත් බවිතිස්මය මගින් කිතු සම්ඳාණන්ගේ අනුගාමිකයකු / ග්‍රාවකයකු වීමට කැඳවීමක් ලබා ඇති හැම කෙනෙක්ම ප්‍ර්‍රමෝයේ ඇරුයුමේ දැක්ද යොමුවන බව කිසිසේත්ම අමතක කළ නොහැකිය. තවද, “පාද දේවනය” ප්‍ර්‍රමෝයේ ඇරුයුමකි. අන් අයගේ ගුහසිද්ධිය / යහපත වෙනුවෙන් වැයවීමට, කැපවීමට ලද විශේෂ ආරාධනයකි. මේ කැපවීම සත්ප්‍රසාදය ජනතාවක් වීමේ දී වඩා වඩා සවිමත් වන බවද මෙහිදී සඳහන් කළ යුතුය. එනිසා මහ බුහස්පතින්දා දිව්‍ය පූජාව තුළ දිස්වන “පාද දේවනය කිරීම” තැවත මෙම සංස්කේත්න්මක කිතුනු අප මූලික කැඳවීම වන බවිතිස්මය හා සම්පූර්ණ බද්ධව පවතින බව පැහැදිලිය.

ගරු ඉන්දා රත්නසිරි ප්‍රහාන්ද පියතුමා,
මිසම සේවක,
කළමුල්ල,
කළුතර.

ඇමේ ඇත්තේ

මිකා පර සුද්දා යයි
සිංහලයේ පර සුද්දන් හා
අැණ කොටා ගත්ත.

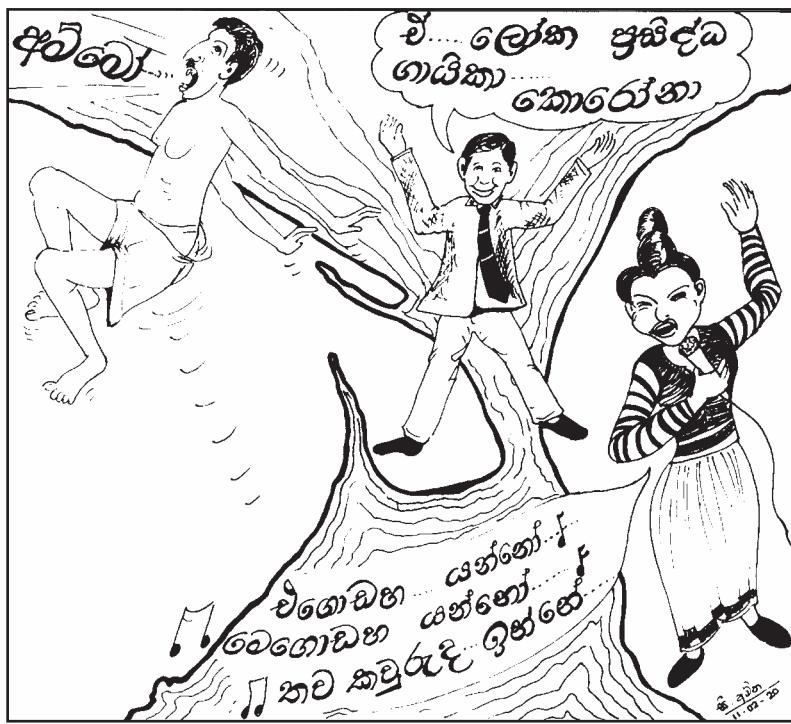
මිකා දෙමලා යයි
සිංහලයේ දෙමළන් හා
අැණ කොටා ගත්ත.

මිකා යුත්ත්පි කාරයා යයි
මිකා ශ්‍රී ලංකා කාරයා යයි
සිංහලයේ සිංහලයින් හා
අැණ කොටා ගත්ත.

දෙපැත්තෙන්ම තුවාල කාරයේ
ඉස්පිරිතාලයට හියහ.
ඉක්බිති සියල්ලෝම
දෙමළ දොස්තරවරයකුගෙන්
ප්‍රතිකාර ලැබ
පර සුද්දා හැඳු බෙහෙත්
තුවාල වලට දා ගත්ත.

ප්‍රේමකිරීති ද අල්විස්

“මෙවන් ගෝත්වාදී
පිල් බෙදීම වලට කොටු වී
වහල්කමේ ආකල්ප වලින්
ගැලවී එතෙර වන්නට
පාස්කුව ආරාධනා
නොකරයි ද?”



ප්‍රහේමිකා අංක 56 ජයග්‍රාහකයේ

1	ව	නි	කා	ඩූ	2	ව		3	ජි	හි
0					4	ස	ත	ර		
සේ			5 දු					6 ය	ස	
			ල			7	සි	ත		
ප	යෝ		ඩා			ති			සි	නී
නා				11 ක	ය				සි	ය
දි			12 නි		13 ම	ක්	ක		ම	
ප			වි					බ		
14 නි	ම	ති			15 ර	ට				

- **හළුවන ස්ථානය** - වින්දන සාචින්ද
11 ග්‍රෑනීය, බප/පිළි/ රෝමානු කතොලික විදුහල,
රාවතාවත්ත, මොරටුව.
- **දුවන ස්ථානය** - බිඛ. තිලිනි සෙව්වන්දී පෙරේරා
10 ග්‍රෑනීය, හලා/ කාරමෙල් බාලිකා මධ්‍ය මහා විද්‍යාලය, හලාවත.
- **කොටන ස්ථානය** - රු. කේ. ජයමිනි සෙව්වන්දී
11 ග්‍රෑනීය, බප/හෝ/ කඩුගොඩ කණීජ්‍ය විදුහල, වග.

නිදහස් අහසක නිදහස පොලුවක

ශුද්ධ වූ බයිබලය ඇරෙහින්නේ දෙවියන් වහන්සේ අහස හා පොලුව මැවීම ගැන කතාවෙති. එසේත් නැත්තම විශ්වයේ ආරම්භය ගැන කතාන්දරයකිනි.

“දෙවියන් වහන්සේ අහස හා පොලුව මවන විට” (උත්පත්ති 2/4).

ශුද්ධ වූ බයිබලය නිමාවන්නේ දෙවියන් වහන්සේ අලුත් අහසක් අලුත් පොලුවක් උදා කිරීම පිළිබඳ කතාවෙති. එසේත් නැත්තම විශ්වයේ පුරුණත්වය පිළිබඳ කතාන්දරයකිනි.

“ඉත්පසු මම අලුත් අහසක්ද අලුත් පොලුවක් දිරිමි” (එලිදරව්ව 21/1).

දෙවියන් වහන්සේ මැවූ අහස හා පොලුව, විශ්වය මනහර බව උත්වහන්සේ දුටු සේකුයේ උත්පත්ති පොත තව දුරටත් අපට පෙන්වා දෙයි. මැවීල්ල අදුෂීත සුන්දර එකකි.

එහෙත් මිනිසා ඒ මැවීල්ල දුෂ්ඨයට ලක් කර ඇත. විශේෂයෙන් මිනිසා ජ්වත්වන පාලීවියේ භුමිය, ගොඩබුම දුෂ්ඨයටද, මුහුද හා ගංගා ජල දුෂ්ඨයටද, අහස වායු දුෂ්ඨයටද ලක් වී ඇත.

අද පාලීවියම කැළී කසලින්, විස දුමින්, අපදුව්‍යයෙන්, වසවිසෙන් පිරි ඇත. ඒ පාලීවි මාතාව එවායින් තිදහස් කරන තුරු මිනිසාගේ තිදහස අර්ථවත් නොවේ. මිනිසා බහුභාණීක වෙළඳ පොල සමාජ ආර්ථික කුමයට වහල්වී තමා තුළ සැගැවී ඇති තාශ්ණාවට යටුපත් වී තමාව මෙන්ම පාලීවියද අනතුරේ හෙළා ඇත.

මිනිසා තේරුම්ගත

පුතු වැදගත්ම යථාර්ථය වන්නේ මිනිසාට සෞඛ්‍යම්‍යින් තොරව ජ්වත් විය තොහැකි බව හා දැනට මිනිසාට ජ්වත්වීමට හැකි විකල්ප පාලීවියක්, ගුහලෝකයක් නැති බවයි.

තෙවන සහභාගියේ, තෙවන දිගකය උදාවත්නේ කාලගුණික හඳුසි තත්ත්වයක් (Climate Emergency) උද්ගතව තිබෙන පසුබිමකය. ශ්‍රී ලංකාවද තිබෙන්නේ ලෝකයේ කාලගුණික අවධානම් ඉහළම රටවල් තුන අතරය.

එහෙත් අවසනාවකට ලෝකයේ මෙන්ම අප රටේද බහුතර ජනය මේ අති හායානක හඳුසි තත්ත්වය තේරුම් ගෙන නැත. ඒ වෙනුවට සැබැඳු ප්‍රශ්න තොවන ජාතිය ආගම පිළිබඳ ව්‍යාජ ප්‍රශ්නවල පැවැලී සිටිති.

එහෙත් අප මතක තබා ගත යුත්තේ අපේ ජාතිය නිසා හෝ අපේ ආගම නිසා අප කෙරහි වායු දුෂ්ඨය, ජල දුෂ්ඨය, පරිසර දුෂ්ඨය, ගබඳ දුෂ්ඨය, සාගර දුෂ්ඨය බල තොපා සිටින්නේ නැති බවයි.

මහින්ද නාමල්



යිං එහෙනම



නත්තල් ආවා අවුරුදු කැවා කාලය වික වික ඉහිල
මේ තෙර පසු කොට ඒ තෙර වන්නට කාලය ඇවිදින් මතකේ
කුරුස කරට ගෙන අඩු තවරා ගෙන මෙතෙරින් එතෙරට යන්න
වාරික වතරික වාරික යන්නට නඩයක් සොයමින් ඇවිද

ගියා
තියා
ගියා
ගියා

දිවා හඳුයයි මරිය හටයනුයි තරුණ සම්තියත් එකතු
මරණාධාරේය සමග විසේන්තිය ඒකක නායක හවුල්
ගාන පියවුණා වාහනේ පිරුණා කාල වෙලාවල් නියම
බැනර් ගසාගෙන දෙවියන් වැදගෙන බත් ගෙඩී බැදගෙන පිටත්

වුණා
වුණා
වුණා
වුණා

කොන්තේ කියුවෙනා, කය දුෂ්කාරය ලතෝති ගී හඩ
හක්තිය ඉහළයි ගමනත් පහසුයි කළුවරි පුද්බිම
කොල්ලො කොල්ලො වික ගොන් කොටනකොට මරිය හටයා රවනා
පුරුෂ පක්ෂයේ සමහර කට්ටිය සෙට් වෙන්නට තැන් තැන්

පැතිරෙන්නා
උං වෙන්නා
බලනා
සොයනා

කොහොම කොහොම හරි ගමන නිමවුණා ගමේ කතාඛන
සල්ලිත් අරගෙන කැම හරි නැතැයි සමහරු දේශා
කොල්ලො කොල්ලො වික නටපු නැටිල්ලට වයසක උද්ධිය
සෙට්වුණු කට්ටිය සිංදු කියපු එක කතාඛනට වැඩි

පැතිරෙන්නා
කියවන්නා
දෙහිකපනා
ලක්වන්නා

පාදනමස්කාරය වට්ටීම ගමවට යන්නට දිනයක් නියම
කුරුස සිටවුණා පිකර් බැන්දා බරවූ කුරුසිය කරට
එක්වරු රැකෙනා ගොඩමස් නොකනා තළලේ අඩු තවරා
ද්වල් මිගෙල් වී රු දිනියල් වන වරිතය නියමෙට රග

වුණා
ගෙනා
ගන්නා
දෙන්නා

ඒ තෙර වී ගැලවෙන්නට කිවිවට මේ තෙර රැදෙන්න සිත
වතාරිකයේ මොන පිළිවෙත් කොරුවත් අඩු තුළ වෙනසක් ඇති
නත්තල් පාස්කු මුනි බැති සමරන නමට කිතුනුවන් වී
සුදු පුණු තවරපු සොහොන් කොත් වගේ ඇතුළත කුණු වී ගද

දෙන්නා
නොවෙනා
ඉන්නා
ගසනා

සුරය මාමා - පෝසස් ඩයස්

**කතෝලික ධර්මය
අ.පො.ස (සා/පෙළ) විභාගය - 2020
ආදර්ශ ප්‍රශ්න පත්‍රය - II කොටස**

○ ප්‍රශ්න සියලුලටම පිළිතුරු සපයන්න.

- i. 1. දේව දරුවකු වීම සහ නව ජ්‍යෙනිය ගක්තිමත් කිරීම සඳහා කැඳවීම ලබන ප්‍රසාද නිධාන දෙක නම් කරන්න.
 2. ගුද්ධඩූ පාවුලු තුමා ලිපි (හසුන්) ලිවිමේ පරමාර්ථ දෙක ලියන්න.
 3. අදි පිතා ජාකොබගේ පුත් ජේස්ප් පොනිපර්ගේ බිරිදිට එකත වුයේ නම් කඩ වන පණත් දෙක මොනවාද?
 4. දෙවියන් වහන්සේ ආඛානම සමග ඇති කර ගත් ගිවිසුමේ අඩංගු ප්‍රධාන කරුණු දෙක මොනවාද?
 5. පුරාණ ගිවිසුමට අනුව යාග පැවැත්වීමේ පරමාර්ථ දෙක සඳහන් කරන්න.
 6. මනස්තාපයේ ආකාර දෙක සඳහන් කරන්න.
 7. පුදුසුන සූදානම් කිරීමේ පිළිවෙත අයත් අනුකාටස් දෙක නම් කරන්න.
 8. ගුද්ධඩූ පාවුලු තුමාගේ දෙවන ධර්මදාන ගමන සඳහා අතරමගදී සහභාගී කරගත් පුද්ගලයේ දෙදෙන කටුරුද?
 9. පංච ප්‍රස්තකය සකස් වී ඇත්තේ කුමන කරුණු දෙකක් පදනම් කරගෙනද?
 10. ස්නාවක ජාතාන් තුමාගේ උත්පත්තියෙන් දින අටකට පසු සිදු කළ වාරිතු දෙකක් සඳහන් කරන්න.
- ii. 1. ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ තම ගෝලයින්ට ඉගැන්වූ යාචිස්‍යාව සහ ගෝලයින් වෙනුවෙන් කළ යාචිස්‍යාව නම් කරන්න.
 2. ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ තම ගෝලයින්ට ඉගැන්වූ යාචිස්‍යාව තුළ යාචිස්‍යා කළ යුතු ආකාරය ගැබී වී ඇති බවට සාධක තුනක් ඉදිරිපත් කරන්න.
 3. කිතුනු සිසුවෙකු ලෙස ඔබේ ජ්‍යෙනියට පැමිණෙන දුර්පරික්ෂාවලින් ජය ගැනීමට අවශ්‍ය ගක්තිය ඉල්ලා දෙවි පියාණන් ඉදිරියේ ඔබ කරණ යාචිස්‍යාවක් ලියන්න.
- iii. 1. ගරු ජාකොමේ ගොන්සාල්වෙස් පියතුමා රවනා කළ පොත් දෙකක් නම් කරන්න.
 2. ගුද්ධ වූ ජ්‍යෙන් වාස් මූණිතුමා සිදු කළ ප්‍රාතිභාරය තුනක් ලියන්න.
 3. ලන්දේසීන් මූහුදුබඩා ප්‍රදේශය පාලනය කළ අවධියේ කතෝලිකයනට මූහුණ පැමුව සිදු වූ බාධක පහක් ඇසුරින් විස්තර කරන්න.
- iv. 1. ද්වීතීය පාවුලු සන්දේශ දෙක නම් කරන්න.
 2. ධර්මදාන වාරිකාවලදී ගුද්ධඩූ පාවුලු තුමාට මූහුණ දීමට සිදු වූ අහියෝග තුනක් සඳහන් කරන්න.
 3. ගුද්ධඩූ පාවුලු තුමාගේ ජ්‍යෙනියෙන් ඔබට ලබා ගත හැකි ආදර්ශ පහක් කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න.
- v. 1. ලේඛක දිවැසිවරු බෙදෙන ප්‍රධාන කොටස් දෙක නම් කරන්න.
 2. දිවැසිවැකි කිමේදී දිවැසිවරුන් හාවිත කරන තුන් ආකාර පද මාලාව සඳහන් කරන්න.
 3. ප්‍රසාද ස්නාපනයෙන් ඔබ ලැබූ දිවැසිවර කැඳවීමට සාක්ෂි දරන්නේ කෙසේදැයි කරුණු පහකින් විස්තර කරන්න.

ජාතික ප්‍රජාත්‍යාග

පිළිතුරු

- i. 1. දේව දැඩිවකු වීම - ප්‍රසාද ස්නාපනය.
තම ජ්‍යෙෂ්ඨ ගක්තිමත් කිරීම - අහිවෘදී ආලේපය.
2. කාර්ය බහුලත්ව නිසා කිතුනු සංස බැහැදැකීමට යාමේ අපහසුව.
සිරස්ගතව සිටීම නිසා කිතුනු සංස බැහැදැකීමට යාමේ නොහැකියාව.
3. හය වන පනත - කාමම්ත්‍යාචාරය නොකරව.
නවවන පනත - පරදාර ආලය නොකරව.
4. අසංඛ්‍යා වූ දරු පරපුරක් දීම.
සදහටම හිමි වන දේශයක් දීම.
5. පවත්වලට වන්දි ගෙවීම සඳහා.
දෙවියන් වහන්සේ සමග යහපත් හා අඛණ්ඩ සම්බන්ධයක් පවත්වා ගැනීම සඳහා.
6. දායාධික මතස්තාපය.
හයාධික මතස්තාපය.
7. පඩුරු පෙරහැර හා පඩුරු පිදීම.
පඩුරු මහ යැදුම.
8. තීමෝරියස් තුමා
ශ්‍රක් තුමා
9. පරමිපරාගත විශ්වාසය
අත්දැකීම්
10. වර්මචේන පිළිවෙත සිදු කිරීම.
නම තැබීම.
- ii. 1. ස්වාමිවාක් ආරාධනාව /
උත්තම පුජක යාචිඥාව
2. පියාණනී යනුවෙන් ආමන්තුණය කිරීම සහ
දේව ප්‍රශ්නයාව ඇතුළත් වීම.
වරදට කමාව යැදීම.
ඉල්ලීම් ඉදිරිපත් කිරීම.
දේව ආරක්ෂාවට හාර වීම.
3. සිසු අදහස්
- iii. 1. දේව වේද පුරාණය / වේද කාව්‍ය / පසන්
පොත / මංගල ගිතය / දේව නීති විසර්ජනය/
ආනන්ද කළුප්පුව / දුක්ප්‍රාප්ති ප්‍රසංගය.

- 2. දැඩි නියගයකදී මහනුවර රාජධානියට වැස්ස ලබා දීම.
දැයුරු ඔයෙන් පාගමනින් එතෙර වීම.
තනි අලියෙකු මෙල්ල කිරීම.
3. මෙරට ජ්‍යෙන් වූ සියලුම කතෝලික පියවරුන් රටින් පිළුවහල් කෙරිණි.
කතෝලික දහම ඇදහීම තහනම් විය.
දිව්‍ය පුජාවද පැවැත්වීම තහනම් විය.
කතෝලික දෙවි මැයුරු, පාසල් හා පුණු ආයතන, රෙපරමාද පුජකයන්ට පවරා දුන් අතර, සමහර ආයතන විනාශ කෙරිණි.
කතෝලිකයන්ට කිසිදු පුජකයෙකු නොමැති වීම.
- iv. 1. එපිස / කොලොස්සි
2. සිරගත කරනු ලැබීම.
ගල්ගසා නගරයෙන් පිටතට ඇද දැමීම.
ජ්‍යයන්ගේ විරෝධයට ලක් වීම.
3. ජ්‍යෙෂ්ඨ තරේන මැද පවා දහම සේවාවේ යෙදීම.
දේව ව්‍යුහයට තම ජ්‍යෙෂ්ඨයාදර්ශයෙන්ම සාක්ෂි දැරීම.
කිතුනු යුතුකම් හා වගකීම නිසි ලෙස ඉටුකිරීමට යොමුවීම.
බාධක හිරහැර මැද පවා තම විශ්වාසය රක ගැනීමට කටයුතු කිරීම.
ජ්‍යමාන ක්‍රිස්තුස් වහන්සේව හඳුනා ගනීමින් අන්‍යයන්ට ද උත්වහන්සේ හඳුන්වා දීමට කටයුතු කිරීම.
v. 1. ප්‍රධාන දිවැසිවරු / සුළු දිවැසිවරු
2. "සම්දානන් වහන්සේ මෙසේ වදාරණ සේක්".
"මෙසේ වදාරණේන් සම්දානන් වන මමය".
"සම්දානන් වහන්සේගේ පණීවුඩය වෙත පැමැණියේය".
3. සිසු අදහස්

ඉදිරිපත් කිරීම :- පේ. ඒ. එල්. එම්. ග්‍රිම් සිල්වා මෙනවිය.

ආචාරීනී : මිනුවන්ගොඩ / ශ්‍රී යුනෙදය ම.ම.වි. දිවුලපිටිය.

ලක්දීව ක්‍රිස්තු ගාසනය (VIII)

අ.පො.ස. (උ.පො.) ක්‍රිස්තියානි ධර්මය - ශ්‍රී ලංකා අන්වැලකි.

මිලන්ද පාලන සමය

කලා ගිල්ප දියුණුවීම :

එරතොරියානු පියවරුන්ගෙන් මෙන්ම මිලන්ද දේවගැනී වරුන්ගෙන් ද නව නිර්මාණ බෙහි විය. ජාකෝමේ ගොන්සාල්වෙස් පියතුමා කතෝලික පොත පත රවනා කර ඇත. එසේම ලන්දේසි දේවගැනීවරු ක්. ව. 1737 දී ප්‍රථම සිංහල මුද්‍රිත පොත නිකුත් කළහ. ඒ කාතියේ අකුරු තරමක් විශාලය. එහි අන්තර්ගතයේ ස්වාමීවාක් ආරාධනාව, උදේ සටස යාචියා, අපොස්ත්‍රූලුවරුන්ගේ විශ්වාස ලක්ෂණයේ ඇදහිලි 12 සහ දස පනත ද අඩංගු විය. එසේම ලන්දේසි දේව ගැනීවරුන් සම්පූර්ණ නව ගිවිසුම හා පුරාණ ගිවිසුමේ කොටසක් හෙළ බසට පරිවර්තනය කළහ. ක්. ව. 1739 දී සූබාරංචි පොත් 4 සිංහල බසින් මුද්‍රණය විය. ජාකෝමේ ගොන්සාල්වෙස් පියතුමාගෙන් සංගිත ක්ෂේත්‍රය එක් වූ කලා නිර්මාණ බොහෝය. ලතොනි, පසන් ගායනා, කිතුනු බැති ගී. නාට්‍ය, පැරණි නාඩිගම් කලාව යනාදිය පෙන්වා දිය හැකිය. එදිරිවීර සරව්වන්ද සූරීන් ද මනමේ නාටකයේ “ප්‍රේමයෙන් මන රංත්ත වේ” ගිතය ජාකෝමේ පියතුමාගේ “ආරම්භන් පෙර නිර්මිත මතු ලොව” කිතුනු ගිතයේ තාලයට අනුව සකස් කර ඇත.

ආගමික නිදහස කරා ගමන් කිරීම :

ක්. ව. 1748 පමණ වන විට කන්ද උඩිරට රාජ්‍යය හා ලන්දේසින් අතර උගු ගැටුම් ඇති විය. මේ ගැටුම්වලට හේතු වූයේ කුරුදු, ඇත්දා හා මුතු බෙල්ලන් වෙළඳාම ය. ඒ යුද්ධ තත්ත්වය කිතු සසුනට නිදහස කරා පිය නගන්නට අවස්ථාවක් විය. එලෙසින්ම ඒ ගැටුම නිසා මිලන්ද රජයේ කතෝලික පිබිනය කෙමෙන් තුනී වී ගියේය. පෘත්‍රීසි ආධිපත්‍ය ඉන්දියාවේ අවට පුදේවලින් බැහැර වීම හේතුවෙන් තැවත පෘත්‍රීසි ආක්‍රමණයක් සිදු නොවනු ඇතැයි ලන්දේසිනු බලාපොරොත්තු වූහ. මේ කාලය වන විට ඉංග්‍රීසින්ද අවට මුහුදේ බල සම්පන්න වීම හේතුවෙන් ලන්දේසින් හට ස්වදේශීකෙයන් දිනා ගැනීමේ හේතුවක් ඇති විය.

මේ හේතුව නිසා මිලන්ද රජයේ අවසාන කාලයේ කතෝලිකයන්ට යම් නිදහසක් ප්‍රදානය කර තිබුණි. දෙව් මැයිරුවල පූර්ණ ඔවුන් කිරීමට හැකි විය. කොසේ වෙතත් ලන්දේසි යුගයේ අවසාන වසරේ (1795) පූර්ණප්‍රසාදී තුමන්ලා 16 දෙනෙකු ලක්දීව සේවයේ යෙදී සිට ඇත.

ව්‍යාතාන්ස පාලන සමය

මුහුද බඩ පළාත් ව්‍යාතාන්සයන් යටතට පත්වීම :

ක්. ව. 1795 සිට ලක්දීව මිලන්ද බලකොටු එකින් එක ඉංග්‍රීසින් අතට පත්විය. ක්. ව. 1795 පෙබරවාරි මස 16 වන දින කොළඹ කොටුව ද මිලන්දවරුන් පන්නා දමා ඉංග්‍රීසින් යටත් කර ගන්නා ලදී. ඒ අනුව ක්. ව. 1796 සිට 1948 දක්වා ව්‍යාතාන්ස පාලනය යටතට පත්විය. ව්‍යාතාන්ස ජාතිකයන්ට මිලන්දයන් පලවා හැරීමට රැකුලක් වූයේ ක්. ව. 1789 දී යුරෝපයේ හටගත් ප්‍රංශ විප්ලවයයි. ප්‍රංශයේ කටයුතු මිලන්දය වෙත දැඩිව බලපෑවේය. ඉන් සිදුවූයේ මිලන්දය තමන් සතු යටත් විජ්‍ත ව්‍යාතාන්සට පැවරීමයි. ව්‍යාතාන්සවරුද තම ව්‍යාතාන්ස ඉන්දිය පෙරිග වෙළඳ සමාගම මගින් යටත්විජ්‍තකරණයේ යෙදුණෙන. ක්.ව. 1815 වන විට මුළු ලක්දීව ඉංග්‍රීසින් අතට පත් විය. ව්‍යාතාන්ස පාලන යුගයේ දී ලක්දීව කිතු සසුනට ආගමික නිදහස හිමි විය. ඒ යුගයේ දී තොමස් මෙටිලන්ඩ් ආණ්ඩුකාරත්වා විසින් ආගමික නිදහස ප්‍රදානය කරන ලදී. ඉන්පසුව පත් වූ ගොඩික් නොත් ආණ්ඩුකාරත්වා ක්.ව. 1806 මැයි 27 වන දින “මැග්නා කාර්ටා” ආයුජාපණයින් ලන්දේසින් විසින් පනවන ලද තහනම් නියෝග අහෝසි කළේ ය.

ලක්දීවට පැමිණී විදේශීය ධර්මුනවරු:

ලක්දීව කිතු සසුනට නිදහස හිමි වීමත් සමග විදේශීය මිශනාරිවරු මෙහි පැමිණීයන. ඒවන විට ලක්දීව මිලන්ද රෙපරමාදු සහාවේ කටයුතු සහ කතෝලික සහාවේ කටයුතු සිදු වෙමින් පැවතිණි. ලක්දීව ව්‍යාතාන්සන්ට යටත් වීමත් සමග ඇංග්ලිකානු සහාවේ කටයුතු සඳහා ද මිශනාරිවරු පැමිණීයන. ඒ අනුව ලක්දීව පැමිණී මිශනාරික්‍රීඩා කිහිපයකි.

- ක්. ව. 1805 ලන්ඩ් ධර්මුන කණ්ඩායම (ඇංග්ලිකානු සහාව)

2. ක්‍රි. ව. 1812 බැංච්‌ස්ට් ධර්මදුත කණ්ඩායම (බැංච්‌ස්ට් සංගමය)
 3. ක්‍රි. ව. 1814 වෙස්ලියානු ධර්මදුත කණ්ඩායම (මෙතොදීස්ත් සහාව)
 4. ක්‍රි. ව. 1816 ඇමෙරිකානු ධර්මදුත කණ්ඩායම
 5. ක්‍රි. ව. 1818 සහා ධර්මදුත කණ්ඩායම (සී.එම්. එස්.)
 6. ක්‍රි. ව. 1883 ගැල්වීමේ හමුදාව (සැල්වේෂන් ආම්) මෙම මිශනාරි වරුන්ගේ සේවාවන් අතර පොදු කාරණා හතරකි
 1. ඉංග්‍රීසි අධ්‍යාපනය සඳහා පාසල් ආරම්භ කිරීම.
 2. ධර්ම ප්‍රවාරක කටයුතු සඳහා සංවාරයේ යෙදීම.
 3. රෝගී වුවන් සඳහා ඇප උපස්ථාන කිරීම.
 4. දිලිංගු සහනාධාර කටයුතු සහ දායාවේ සේවා.
- මෙම සහාවන් 6 පොදුවේ පිළිගන්නා ලද්දේ සතුමේන්තු 2 කි.
1. බවිතිස්ම ස්නාපනය
 2. සේවාමින් වහන්සේගේ රාඩි හෝතනය

ලන්ඛන් ධර්මදුත සංගමය

ක්‍රි. ව. 1533 එංගලන්ත පාර්ලිමේන්තුව මගින් පණතක් සම්මතකර ඇංග්ලිකානු සහාවේ නායකත්වය බලයට පත්වන රුපට පවරා සහාව ආරම්භ විය. 1559 දී එලිසබේත් රැජන විසින් ව්‍යවස්ථානුකූලව සහාව ඉදිරියට ගෙන යන ලදී. මේ සහාව එපිස්කේපල් ව්‍යුහයේ සහාවකි. පිළිවෙත් හැම අතින්ම කතොලික සහාවට සමානය. බ්‍රිතානාශ යටත් විරෝධ සමයේ ක්‍රි. ව. 1796 පමණ වන විට දේශීය ප්‍රජකවරුන් ප්‍රභුණු කිරීමේ මධ්‍යස්ථානයක් ආරම්භ විය. වර්තමානය වන විට එංගලන්ත සහාව (ලංකා සහාව) ලෙස හඳුන්වයි. ඒ සහාව යටතේ පාලනය වන පාසල් කිපයකි. හිඳ්වුව්, ව්‍යුහයේ, මොවුණු, වුන්ඩිකුඩ් ගරල්ස් ස්කුල්, බිම්ප් කොලේජ්, ලේඛිස් කොලේජ් වැනි පාසල් වේ. මේ වන විට ලංකා සහාවේ දියෝගිසි 2 ක් අප දේශයේ පිහිටා ඇත. 1. කොළඹ දියෝගිසිය 2. කුරුණෑගල දියෝගිසිය.

බැංච්‌ස්ට් ධර්මදුත සංගමය

ඡේන් සමිත් තුමා මේ නිකායේ නිර්මාතාවරයා වේ. එතුමා බ්‍රිතානායේ එංගලන්ත සහා දේශීය තුමෙකි. බැංච්‌ස්ට් සහාවේ ප්‍රධාන තැනක් දෙන්නේ පුද්ගල තිහුසටය. මේ අයගෙන් පසුව 1761 අගෝස්තු 17 දින උපත ලත් විලියම් කේරි තුමා ආයියාව වෙත බැංච්‌ස්ට් නිකායේ දුතු කටයුතු ගෙනාවේය. එතුමා

සමග ජේමිස් වේටර් තුමා මෙරටට පමිණ ඇත. මේ සහාවේ තිළියෙක් ලෙස ලක්දිවට සිංහල-ඉංග්‍රීසි, ඉංග්‍රීසි-සිංහල ගබඳකෝෂ ලැබේ ඇත. කේරි කොලීජ් ඒ නිකායේ පාසලකි.

මෙතොදීස්ත් (වෙස්ලියන්) සහාව

එංගලන්තයේ ජ්‍යවත් වූ ජේන් වෙස්ලි දේශීය තුමා මෙතොදීස්ත් සහාවේ නිර්මාතාවරයා වේ. පසු කාලයේ දී සහා නායකත්වයට පත් වන්නේ තේමස් කේක් දේශීය තුමා ය. ලක්දිවට පැමිණී වෙස්ලියානු නිකායේ මිශනාරි සහාව ප්‍රථම වරට දිව්‍ය ප්‍රජාව පවත්වා ඇත්තේ ගාල්ල කොට්ඨාසී පිහිටා ඇති ඕලන්ද රෙපරමාද සහාවේ දේශීය ප්‍රජාවයේ ය. ඒ 1814 ජූලි මස 03 වන දින ය. එදින ඒ සහාව ලක්දිව ප්‍රථම දිව්‍ය ප්‍රජාව පවත්වා ඇතැයි සැලැක්. මේ නිකාය ද අධ්‍යාපන, සෞඛ්‍ය වැනි ක්ෂේත්‍රවලට සේවය කර ඇත. වර්තමානයේ ඔවුන් සතුව පාසල් දෙකක් ඇත. එනම් කොළඹ වෙස්ලි විද්‍යාලය හා කොලුපිටියේ මෙතොදීස්ත් බාලිකා විද්‍යාලය.

සහා ධර්මදුත සංගමය

1815 සිට මේ සංගමය ඇංග්ලිකානු නිකාය (ලංකා සහාව) සමග එක්වී කටයුතු කර ඇත. එහෙත් වර්තමානයේ ඒ සහාව ආත්ම කේන්ද්‍රීය සහාවකි. තියාකාරීත්වයෙන් තොරය. මුල් යුගයේ දී ඔවුන් සතුව මහනුවර හිඳ්වුව් විද්‍යාලය හා කොළඹ කාන්තා විද්‍යාල අයත් චුවන් වර්තමානය වන විට ඒ පාසල් ලංකා සහාව විසින් පවත්වා ගෙන යනු ලබයි.

ගැල්වීමේ හමුදාව

මෙතොදීස්ත් සහාවේ තරුණ දේශීය තුමෙකු වූ විලියම් බුත් දේශීය තුමාගේ මූලිකත්වයෙන් 1865 ජූලි මස 2 දින ගැල්වීමේ හමුදාව ආරම්භ විය. ආරම්භ වූයේ එංගලන්තයේ ය. එහෙත් මේ වන විට රටවල් රාජියක ව්‍යාප්ත වී ඇත. ශ්‍රී ලංකාවට ගැල්වීමේ හමුදාවේ සේවය ස්ථාපිත වන්නේ 1883 ජනවාරි 26 වන දිනය. මේ සහාවේ සේවා අතර සමාජයේ ආර්ථික පිඩාවට පත්ව සිටින කොටස් වෙත දායාවේ සේවාව දීම ප්‍රධාන වේ.

ඇමෙරිකානු ධර්මදුත සංගමය

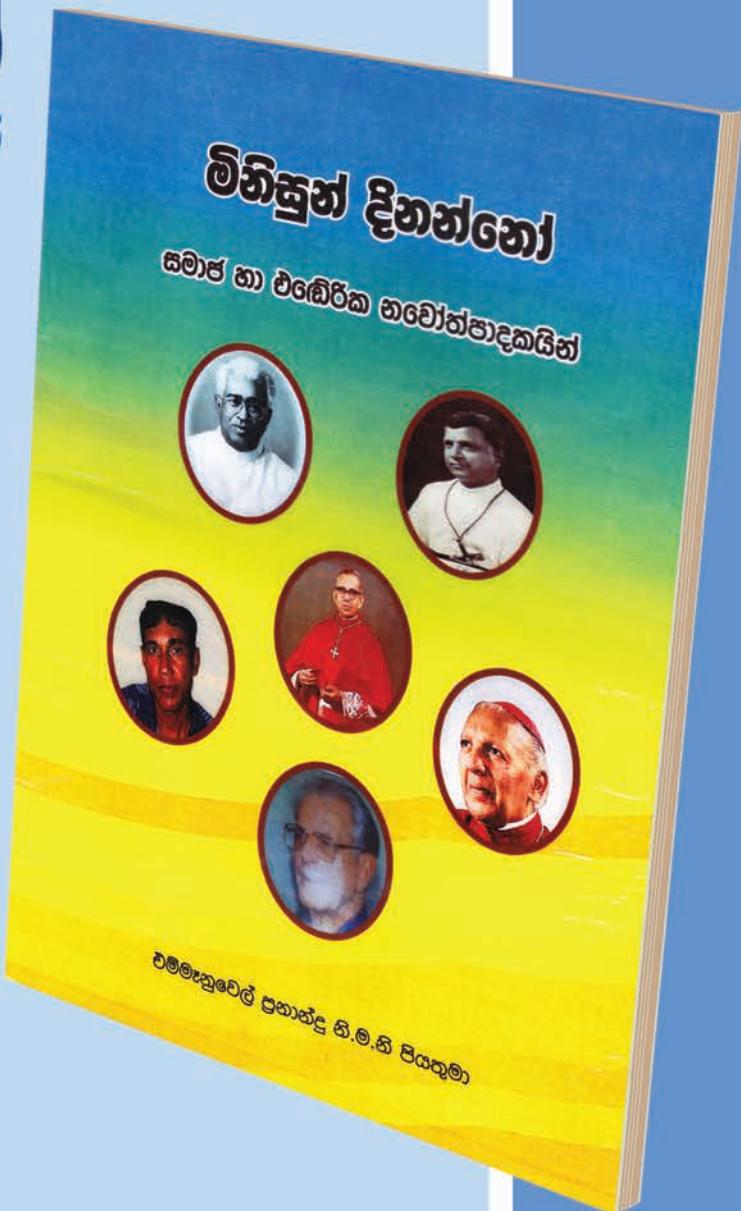
ලක්දිව උතුරු පුද්ගලයේ විශේෂයෙන් ආගමික ජනතාව අතර මෙම සංගමය සේවය කර ඇත. මේ නිකාය ප්‍රධාන වශයෙන් පාසල් අධ්‍යාපනයට මුළු තැනක් ලබා දී ඇත.

සටහන - එස්. හේමාල් පෙරේරා

මිනින්ද දිනහෝ

සමාජ හා එක්ස්ත්‍රීක තැබෝත්තාදකයින්

ශ්‍රී ලංකාවේ දිවර ජන ජීවිතයේ සිදු වන වේගවත් පරිණාමය සහ රේට බලපාන ප්‍රධාන කරුණු අධ්‍යායනයක් කරමින් ඔවුන්ගේ ජීවිත වඩා යහපත් තත්ත්වයකට ගෙන ඒම සඳහා නිර්මල මරිය නිකායික ගරු එම්මූනුවෙල් ප්‍රතාන්දු පියතුමා සමාජය, ආර්ථික සහ ආධ්‍යාත්මික වශයෙන් වසර ගණනාවක් ජ්වලිතව ලෙන්ගතුමකින් සේවයේ නිරත වී ඇත. ඒම අත්දැකීම සහ එතුමනට උදවු කළ අනිකුත් ගිහි, පැවිදී, පූජක කිහිපයෙන් ප්‍රයත්න "Fishers of People" නමින් පියතුමා ලියන ලද ගුන්ථයෙහි අඩංගු කර ඇත. ඒ කානිය "මිනිසුන් දිනන්නේ" ලෙස ගු. පැවිලේ ගරු නිසුරුවට මාරි පැවිදී සොහොයුරිය සිංහලට පරිවර්තනය කළා ය. මේ දුත මෙහෙවර සහ එහි අත්දැකීම මෙලෙස ගුන්ථයකට ගෙන ඒම වෙනුවෙන් "හක්ති ප්‍රබාධන" සරගාවේ අඩි, දිවර ජනනාව සමඟ එකතු වී එතුමනට අපගේ කාතවේදින්වය පුද කරමු.



ISBN 978-624-5107-01-8

Published by

Rajabima Oblate Centre,

519 / 16, Jyanti Mawatha, Anuradhapura, SRI LANKA

© Emmanuel Fernando, O.M.I.

email: emma1938omi@gmail.com



SCHOLARSHIPS
AVAILABLE

After O/L & A/L - Earn a World Ranked Diploma or Degree

Diploma Programmes Leading to Bachelor (Hons) Degree Offered by MSI Through MSU Malaysia



077 0777 880

APPLY TODAY!



School of Science

Diploma Leading to BSc (Hons) Degree

- Biomedical Science
- Forensic Science
- Nutrition Science



School of Hospitality

Diploma Leading to BSc (Hons) Degree

- Hospitality & Tourism Management
- Event Management
- Leisure Outdoor & Adventure Management



School of Business

Diploma Leading to BSc (Hons) Degree

- Business Management
- Human Capital Management
- Retail Management



School of Computing

Diploma Leading to BSc (Hons) Degree

- Information Technology
- Business Computing
- Information Technology (Mobile & Wireless Technology)



Programmes Offered by MSU Malaysia

● MBA

● Ph.D

● MBBS

